## 13 La Tour Gaillarde

Cette tour a été restaurée en 2001. Des meurtrières laissent penser qu'il s'agit d'une tour de guet du château d'où son nom de Tour Gaillarde. Cette partie fortifiée défendait les bâtiments constituant les dépendances du château. Point de vue sur le hameau de la Graville, et sur la vallée du Lot.

*En continuant sur cette rue en direction de l'église, la maison tour sur votre droite…*

## 14 L'ancien Presbytere

Cette grande bâtisse XVI[e] à l'abri de hauts murs fut une dépendance du château. Haute construction rectangulaire à trois étages, flanquée d'une tourelle d'angle, elle est percée de plusieurs fenêtres à croisées. Ancienne maison d'Etienne de Pailhasse, conseiller et avocat du Roy au siège de Figeac, elle sera achetée en 1695 par l'abbé de Laurency pour y aménager la maison presbytérale.

*Passez devant l'entrée de l'église et traversez la place pour emprunter la rue face à vous, suivez-la et prenez la seconde rue à droite …*

## 15 La « Carrière » Ferlande

Du nom du cordonnier Hernandez dit « Ferlande » qui exerçait en outre les fonctions de sonneur de cloches. Les insignes de sa profession sont gravés sur la clé d'arc de son échoppe. À partir du XVII[e] siècle, la profession de cordonnier/sabotier sera toujours représentée dans la localité.

*Descendez la rue Ferlande, après le coude de cette rue vous pouvez zigzaguer dans ces rues typiques qui se coupent à angles droits. Enfin, avant de remonter vers le cœur du village, profitez du point de vue sur la vallée du Lot, puis empruntez le passage couvert sous la maison en face de la terrasse…*

## 16 La Porte des Godons

Située sur la voie la plus ancienne qui reliait le village à Figeac par la Vallée du Célé. Les cinq rues qui débouchent sur cette route sont coupées transversalement par quatre autres. Elles se terminaient toutes par un goulot étroit, dont un exemplaire existe encore ici sous cette imposante et belle demeure. L'étroitesse de cet accès facilitait la défense de la cité.
La légende veut que la ruelle dans le prolongement du passage fut appelée rue des Anglais ou rue des Godons, en référence au juron familier anglais « goddam ! ». Ces derniers auraient emprunté cette voie pour tenter d'envahir le village.

*Après la rue du passage, bifurquez sur votre droite, puis remontez dans la première rue à gauche et enfin à droite vous arrivez à …*

## 17 La Forge

Cet ensemble comprenant une épicerie multi-service, un restaurant et des ateliers d'art, a été construit en 1999. Son nom nous rappelle d'anciens métiers : le forgeron et maréchal-ferrant. C'est l'artisan le plus fréquenté du village car il ferre les chevaux et les bœufs, mais répare également les outils agricoles, et les casseroles de la ménagère. La forge, lieu à la chaleur agréable, constituait avec le cabaret, le principal lieu de rencontre et de bavardage du village. Sur la place, deux clefs d'arc sculptées de doubles fers signalent une échoppe (bâtiment accolé à la mairie).

*Vous êtes arrivés au terme de votre visite. Merci de votre passage dans notre commune.*

## Les cailloux des *Petits poucets…*

*Dans le village on trouvait autrefois des métiers qui ont aujourd'hui disparu, mais leur souvenir est resté gravé dans la pierre.*

### 1 Place Gaillarde

**J'ai ouvert ma boutique en 1865, je travaillais le cuir et ce que je fabriquais était utile pour marcher ou danser, je suis gravé sur une pierre de cette place. Qui suis-je ?**

**Réponse**

### 2 La Mairie

**Sous l'arcade de la maison située à côté de la mairie se trouvait un forgeron. Devant cette ancienne échoppe, tu trouveras de grands bacs en pierre. D'après toi, quel usage le forgeron faisait-il de ces bacs ?**

**Réponse**

### 3 Barri des Carbes

**Je suis une caselle, une cabane en pierres sèches du causse et j'étais utilisée pour servir d'abri aux animaux ou aux bergers dans les champs, mais je pouvais aussi être à côté des maisons. Quels pouvaient alors être mes usages ? Je ne suis ici en miniature et si tu me trouves un peu plus loin dans le village, je t'aiderai certainement à répondre à cette question.**

**Réponse**

### 16 Porte des Godons

**Je m'appelais M. Bergon et en 1825, je travaillais ici le fer, celui que je fabriquais pouvait parfois porter bonheur. De quel fer s'agit-il ?**

**Réponse**

RÉPONSES **Question 1 :** le cordonnier, je fabriquais dans mon atelier des boîtes ou broderquins et de jolis souliers que les dames aimaient à porter le dimanche ou les jours de fêtes. **Question 2 :** ces bacs en pierre étaient remplis d'eau et servaient à refroidir les métaux travaillés par le forgeron ; ces métaux étaient rougis à blanc dans le feu de la forge. **Question 3 :** la Maison du Fort. Je servais ici à ranger des outils, de poulailler ou de porcherie pour le cochon familial, de pigeonnier ou de réserve pour les céréales, les noix ou autres. **Question 4 :** le maréchal ferrant, deux fers sont dessinés sur mon enseigne, le fer à bœuf et le fer à cheval.

Pays DE FIGEAC
Du Ségala au Lot-Célé

Le dépliant « Les clefs de… » existe également pour les communes de Figeac, Cardaillac, Capdenac-Le-Haut et Lacapelle-Marival.

N'hésitez pas à les découvrir.

Rédactionnels et photos : Lydie Teyssedou
signatures www.agence-signatures.com

**RENSEIGNEMENTS**

**Office de Tourisme du Pays de Figeac**
Tél. 05 65 34 06 25

**Pays de Figeac**
Tél. 05 65 34 78 67

**Ce dépliant a été réalisé avec la participation de la Mairie de Faycelles.**

Remerciements au service du patrimoine de Figeac et aux Offices de Tourisme

# Les clefs de… Faycelles

Pays DE FIGEAC
Du Ségala au Lot-Célé

# Circuit découverte

*Les clefs de Faycelles*

*Juché sur son plateau calcaire, entre vallées du Lot et du Célé, voici Faycelles et ses demeures bourgeoises construites au temps d'une splendeur économique due au négoce du vin.*

*Au VIII^e siècle, le village possédait un prieuré, où seraient nés les deux fils de Charlemagne.*
*Le village initial était situé au pieds de la falaise ; les habitants abandonneront ce site où s'installera une léproserie pour se fixer autour du château, à l'emplacement actuel du village.*

*Sous l'instigation du Cardinal Richelieu, le pouvoir central décrète le démantèlement des forteresses auquel n'échappera pas le château de Faycelles.*

*Puis, le phylloxéra (1880) mettra fin à la prospérité installée au Second Empire, détruisant le vignoble, la richesse de Faycelles.*

*Aujourd'hui, comme vous pourrez le constater pendant votre visite, il se dégage de ces ruelles, comme une impression de passé à fleur de pierres...*

## 1 La Place Gaillarde

*Départ de la place de l'église…*

Nom donné à cette place en mémoire du château « fort » construit en cet emplacement. Tombant en ruines au début du XVIII^e siècle, il sera vendu à un marchand de Faycelles en 1756. En 1845, la commune acquiert l'emplacement et fait enlever les déblais pour créer la place actuelle. En 1888 y sera édifiée la nouvelle église paroissiale que vous voyez encore aujourd'hui.

*Contournez l'église, prenez la rue à droite qui passe devant la mairie, puis la première rue à gauche jusqu'à l'angle du pâté de maisons, vous êtes au lieu dit…*

## 2 La « Tourelle »

Dénomination encore usitée pour cette petite place où devait s'élever une tour. Le château se composait d'un bâtiment principal entouré d'une enceinte renfermant les dépendances, des jardins et des patus (terrains à usage commun).

*Continuez ensuite la rue sur votre gauche, afin d'arriver au vieux puits…*

## 3 Le Barri des Carbes

Les Barris sont des zones urbaines extérieures aux parties fortifiées. Nous sommes ici dans l'un de ces faubourgs nommé le « Fond de Faycelles ». Ce quartier porte le nom de Carbes en mémoire d'une famille de notaires éteinte au XVIII^e siècle.

*Continuez sur le chemin qui descend sur votre droite jusqu'à la route départementale 622…*

## 4 La Rampe

Montée ouverte dans les années 1860 pour donner accès à la D 622, ~~construite~~ à cette époque.

*Longez la route départementale sur votre droite en faisant attention à la circulation jusqu'à la fontaine située au pied de la falaise sur votre droite…*

## 5 La Fontaine des Carbes

L'eau a, de tout temps, été une préoccupation majeure. Les habitants allaient la puiser à mi-pente et la remontaient avec peine. Cette réserve était créée par l'infiltration des eaux de pluie du cœur du plateau calcaire jusqu'au point de rencontre de l'argile ou du grès, donnant naissance à de nombreuses sources.

*Continuez le long de la départementale et remontez dans le village en empruntant le premier chemin de terre sur votre droite…*

## 6 La Fontaine Grande

Source minérale, où l'eau était riche en sels de magnésie lui conférant des propriétés purgatives, utilisée pour le bétail. Ces deux points d'eau abondants résistaient aux pires sécheresses. Ces fontaines donnent naissance au ruisseau de Gaillot, très calcaire et autrefois riche en écrevisses. Après une partie souterraine de son cours, il actionnait autrefois trois moulins avant de se jeter dans le Lot.

*Après la fontaine, remontez par le chemin à droite jusqu'à la première maison imposante sur votre droite…*

## 7 La Maison du Fort

*Au creux de la rue du Moulin, après le petit pont sur votre droite…*

Face à celle-ci, vous verrez une caselle nichée au creux des maisons. Jadis, propriété du seigneur de Larroque Toirac, cette demeure deviendra au XVII^e siècle la résidence de la famille Denoits anoblie pour faits d'armes. Balthazar Denoits deviendra en 1790 le premier maire de Faycelles. Cette imposante bâtisse confrontait l'enceinte du château d'où son nom.

*Prenez la première rue à gauche qui s'éloigne du centre du village…*

## 8 Les Dépendances

Le long de cette rue qui mène au chemin dit du « Coustal », toponyme indiquant un terrain en pente, vous suivez les derniers vestiges des soubassements des remparts du château. Au dessus se situaient les bâtiments qui constituaient les dépendances du château : réserves, salle des gardes, cuisines, granges...

*Arrivé au Coustal, prenez la rue perpendiculaire à droite…*

## 9 La « Carrière » de Julie

Le mot « carrière » découle d'un terme occitan désignant une rue. Julie était le nom de l'épicière de cette rue au XIX^e siècle. L'essentiel du commerce était alors assuré par de petites boutiques ou des échoppes minuscules. Véritable bazar d'antan on y trouvait outre les légumes secs et autres produits alimentaires, le fil, les aiguilles et le tissu ou encore des petits jouets d'enfants : toupies, billes ou soldats de plomb.

*Suivez cette rue jusqu'à la place du Monument aux morts…*

## 10 La Place de la Barrière

Le terme de « Barrière » fait probablement référence à l'ancien octroi, lieu où on prélevait l'impôt sur les marchandises importées. Ces dernières ont été créées dans les années 1770, en pleine période d'expansion économique. Elles vont perdurer jusqu'au début du XX^e siècle. On y trouve aujourd'hui le monument aux morts des deux guerres mondiales.

*Prenez sur votre droite, face au Monument aux morts, une rue qui vous ramène vers le centre du village, vous arrivez sur une petite place…*

## 11 La Place de la Porte Haute

Selon un document d'époque, cette place désigne l'emplacement d'une des deux anciennes portes de la ville située en haut du village. Ici se situe la maison dite du Portail qui appartenait à la famille de Jean François Champollion, le célèbre égyptologue.

*Prenez la rue face au porche d'entrée de la maison principale de la place, quelques mètres plus loin sur votre droite et face à la première rue à gauche qui revient vers la place de l'église…*

## 12 Les Maisons Anciennes

Les maisons médiévales que l'on peut voir aujourd'hui remontent au milieu du XV^e siècle. Nous avons ici l'un des derniers exemples avec ces deux fenêtres à demi croisées (dont une est décorée d'une accolade) au dessus d'une petite porte voûtée en plein cintre. Cette maison date du XVI^e siècle. Elle se situe à la limite de l'enceinte de l'ancien village castral.