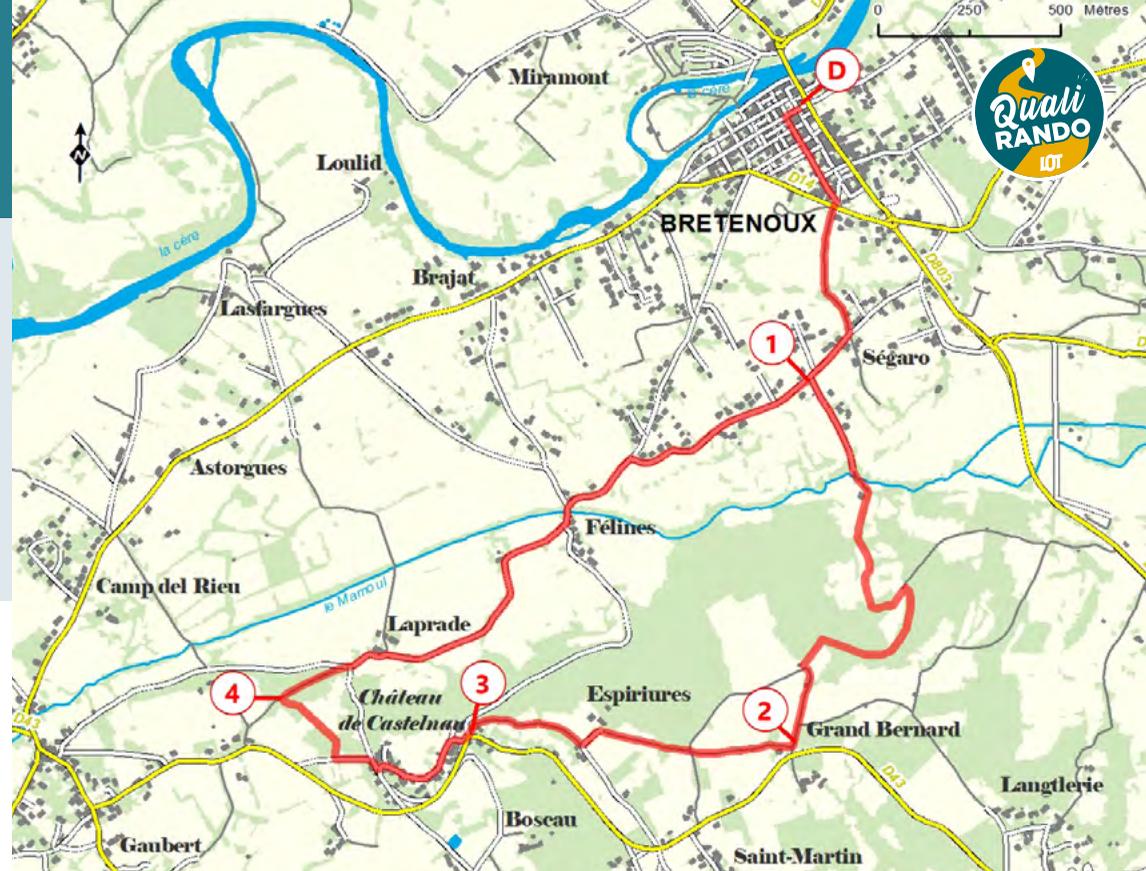


2H00 • 6,8 KM

SITUATION : Bretenoux à 8km au Nord de St-Céré par la D940**DÉPART :** Place des Consuls à Bretenoux
Coordonnées GPS : N 44.915452° E 1.83894°**BALISAGE :** Jaune

“ Un chemin dominié presque en permanence par la puissante silhouette du château de Castelnau. Depuis la vallée de Mamoul et le hameau de Félines, la vue est particulièrement remarquable. ”

④ De la place des Consuls, prendre à gauche la rue Pierre Loti. Continuer droit jusqu'à une croix en pierre. Poursuivre sur le chemin en face, passer sur le pont en bois. Au bout du chemin, prendre à droite la route de « Ségaro ».

① Emprunter le premier chemin à gauche (borne à incendie). Passer le pont sur le Mamoul. Monter dans les bois et s'engager sur un petit sentier à droite. Au château d'eau, suivre le chemin qui borde la grangette et descendre.

② Tourner à droite avant d'arriver sur la D43. Et rejoindre le village de Castelnau.

③ Descendre l'escalier empierré puis traverser la route. Longer le village pour entrer par la porte « d'Artensa ». Suivre la rue pavée à gauche. Passer devant le château et redescendre vers le parking.

④ Dans un virage, laisser le GR à gauche et s'engager sur un chemin herbeux sur la droite. Arriver sur une route, poursuivre à droite jusqu'au hameau de Félines. Prendre à droite après le pont. Avant le panneau Bretenoux, prendre à droite direction « Ségaro ». À ce lieu-dit, prendre à gauche l'itinéraire emprunté à l'aller pour rallier le point de départ de la randonnée.

À VOIR

sur le chemin :

- Les panoramas
- La Bastide de Bretenoux et le château de Castelnau

aux alentours :

- Les Plus Beaux Villages de France d'Autoire et de Loubressac
- St Céré et alentours: grottes de Presque, château de Montal, musée J. Lurçat
- Cornac : village « Trompe l'œil »

LE CHÂTEAU DES QUATRE RIVIÈRES

Sur une butte à 204 m d'altitude, le château de Castelnau est au cœur de la baronnie qui régnait au XI^e siècle sur le pays des quatre rivières, la Dordogne, la Cère, le Mamoul et la Bave. Édifié à partir du XII^e siècle par les barons de Castelnau autour d'un donjon carré et d'un logis en pierre rouge, il permet la découverte des principaux éléments de l'architecture militaire et témoigne de l'évolution de l'armement. Réaménagé aux XVI^e et XVII^e siècles en demeure de plaisance, le château fut progressivement délaissé au XVIII^e siècle. Au dernier baron de Castelnau, succèdera en 1715 la famille de Luynes. Sauvé de la ruine et restauré à la fin du XIX^e siècle par Jean Mouliérat, ténor de l'Opéra-Comique, il rassemble depuis le début du XX^e siècle une collection exceptionnelle de meubles et d'objets d'art. Aujourd'hui il est l'un des plus beaux châteaux forts médiévaux parmi les monuments nationaux.

