

# Écrire au château

**FORMATION DU JEUDI 24  
AU SAMEDI 26 OCTOBRE DE 9H À 12H**

## Créer des histoires et des personnages fascinants

Des outils pratiques. De nombreuses situations d'écriture.

### PROGRAMME DE LA FORMATION

**Construire une histoire fascinante :** choisir et déterminer son histoire ; prémisses, logline et concept ; la colonne vertébrale de l'histoire ; la conception des actes ; les complications progressives ; Le Voyage du héros de Joseph Campbell ; les sept étapes clés de la structure narrative (John Truby) ; la Nutschell technique (Jill Chamberlain) ; le débat moral ; le fossé narratif, substance de l'histoire ; le réseau des personnages ; la question de l'intrigue secondaire ; une écriture existentielle...

**Créer un personnage principal fascinant :** besoin moral et psychologique ; caractérisation vs caractère ; la révélation du caractère d'un personnage ; le personnage dimensionnel (paradoxes) ; nature des personnages sur quatre niveaux ; le personnage accompli ; l'arc transformationnel ; position et attitude dans le débat moral du récit ; archétypes de personnages...

**Écrire une scène :** la progression émotionnelle ; le conflit ; le changement de valeur ; les dialogues ; le sous-texte... Activer les concepts, le déploiement du récit. Approche pratique des genres **policier** et **thriller**.



*Utilisez les concepts pour remettre en question et inspirer vos propres histoires. Remettez en cause ses idées, testez-les sur le terrain, adaptez-les à vos besoins et faites-les vôtres.*

**Christopher Vogler,**  
Le Guide du scénariste



## ÉCRITURE CRÉATIVE AU CHÂTEAU DE ROUSSILLON (SAINT-PIERRE-LAFEUILLE)

**Formation du jeudi 24 au samedi 26 octobre  
de 9h à 12h**

**Public :** toute personne intéressée par l'art du récit.

**Nombre de participants limité.**

**Tarif : 145 euros.**



Après un Master des métiers de l'écriture et de la création littéraire, je me suis intéressé aux méthodes d'écriture de scénario. Elles stimulent ma créativité et me sont précieuses dans l'élaboration de mes romans. Je vous propose de partager les fruits de cette recherche.

**Philippe Mertz**