

GRAND FIGEAC

Vallées du Lot et du Cèze

TOURISME



Dossier de presse 2024



GRANDS
SITES
Occitanie
SUD DE FRANCE

www.tourisme-figeac.com

GRAND
FIGEAC terre
d'avenir

SOMMAIRE

- 03** Carte d'identité
- 04** Nos coups de cœur
- 06** Nouveautés 2024
- 12** Figeac, flânez à travers les siècles
- 15** Champollion, la magie de l'écriture
- 18** Entre Lot et Célé
- 20** Les villages de caractère
- 26** Vivre au rythme de la nature
- 28** Sur les chemins de Saint-Jacques
- 29** Parc naturel régional des Causses du Quercy
- 30** Méli-Mélo de saveurs
- 32** Partagez de beaux moments
- 34** Carte Grand-Figeac
- 35** Comment venir

GRAND-FIGEAC

CARTE D'IDENTITÉ



1 GRAND SITE
OCCITANIE : FIGEAC,
VALLÉES DU LOT ET
DU CÉLÉ

1 Pays d'art et d'histoire
Grand -Figeac, Vallées
du Lot et du Célé.

1 VILLE : FIGEAC,

joyau au patrimoine
exceptionnel, porte
d'entrée pour les visiteurs
qui rayonnent ensuite vers
les "pépites" du territoire.

2 DÉPARTEMENTS,
LE LOT ET L'AVEYRON

3 paysages distincts : le Ségala, avec ses
vallées verdoyantes et ses vastes vues ; le
Limargue, pays de bocage ; le Causse, avec
ses hautes falaises blanches et ses murets
en pierre sèche

1 Parc naturel régional Causses du Quercy - Géoparc Mondial Unesco.
Le PNR couvre 30% de la région du Grand-Figeac.

2 Plus Beaux Villages de
France : Cardaillac et
Capdenac-le-Haut et
de nombreux autres
villages au charme
enchanteur.

45 177

habitants répartis
sur 92 communes
dont 86 lotoises et 6
aveyronnaises



NOS COUPS DE CŒUR

1

Embarquez pour un voyage captivant de 5300 ans au **Musée Champollion – Les Écritures du Monde**. Une visite passionnante vous attend derrière la superbe « Façade aux Milles Lettres » de verre et de cuivre



A la nuit tombée, lorsque les lumières s'allument dans la ville, l'architecture se transforme et révèle de nouveaux détails et mystères. Nos guides vous feront ressentir l'histoire vibrante de Figeac lors des **visites nocturnes** en juillet – août.

2

3

Partez pour des **randonnées aux vues grandioses**. Côte Vallée du Célé, « Le Sentier des Anglais », le long de la falaise. Côte Vallée du Lot, « Le Circuit du Bout du Monde » vous dévoile des points de vue époustouflants sur la rivière



On ne se lasse jamais de la beauté des résurgences et leur eau turquoise. Près du village charmant de Cajarc, admirez les couleurs du **Gouffre de Lantouy**.

4

5

À **Cardaillac**, classé parmi les **Plus Beaux Villages de France**, la Tour de Sagnes offre une vue imprenable sur les toits des maisons médiévales et la campagne autour.





6

Sur les Causses du Quercy, la brebis a façonné le paysage et les traditions. Le dimanche 2 juin, la star du causse sera à l'honneur lors de la **Fête de le Brebis** d'Espédaillac. Au programme : démonstration de tonte, de cardage et filage de laine, travail de chien de berger, marché de producteurs ...



Le Grand-Figeac se savoure aussi en automne ! Jean Laporte vous raconte les secrets de la culture des **châtaigneraies**. Il fait partie des **Entratz** : des habitants qui vous ouvrent leur porte pour une rencontre humaine et sincère.

7

8

Les **marchés nocturnes**, moments festifs et gourmands, ponctuent les soirées d'été en Grand Figeac. A la belle étoile, sur les places de nos villes et villages, les producteurs locaux apportent leurs produits et cuisinent leurs spécialités devant des grandes tables conviviales



Découvrez les coulisses de nos **entreprises locales** ! Les compléments alimentaires de Nutergia, la brasserie de bières KOS, les plats cuisinés de Raynal & Roquelaure... Ils présentent leurs univers le temps d'une visite

9

10

Chaque été, la petite commune de Predeignes invite à un grand moment de spectacles, musique et convivialité : **Ségal'arts**, un festival de rue... et de champs. Du 26 au 28 juillet 2024



NOUVEAUTÉS 2024

LE TERROIR DANS L'ASSIETTE



Voilà des rendez-vous qui ont du sens et du goût ! Quand les producteurs et restaurateurs du Grand-Figeac se rencontrent, ça donne des menus qui ont des vraies saveurs et une qualité 100% d'ici ! Une trentaine de restaurants ont signé des **partenariats** avec des producteurs locaux, pour valoriser nos circuits courts et nos spécialités. D'autres rejoindront la démarche « Le Terroir Dans l'Assiette » petit à petit. Chaque restaurateur s'engage à afficher, sur sa carte, l'**origine des ingrédients** utilisés pour concocter les plats à déguster. Sur le menu, il vous raconte avec quels maraîchers, fromagers, éleveurs et autres producteurs il collabore.

Office de Tourisme du Grand-Figeac - Tel. 05 65 34 06 25 - www.tourisme-figeac.com

UNE CUISINE RAFFINÉE ET RAISONNÉE

Il parle avec enthousiasme du miel de l'apicultrice voisine, de ses visites à la noyeraie locale, de son rendez-vous fromage à la ferme au milieu des chèvres. Pour le **chef Pascal Dezutter**, les circuits courts et les produits locaux sont une évidence. Après un parcours passant par plusieurs tables prestigieuses : Sangliers des Ardennes à Durbuy., le château Haut-Brion dans le bordelais..., Pascal et sa compagne Christelle ont eu un coup de cœur pour l'Hôtel-Restaurant Le Gréalide, où ils concoctent une **cuisine raffinée et raisonnée**. Le cadre : le charmant Château de Grèzes, entouré d'un vaste jardin

La notion d'**écoresponsabilité** est forte, ici on réfléchit à ce que l'on consomme et comment on le consomme. « Le plaisir est le maître mot, tout en étant responsable et raisonnable ».

Restaurant Le Gréalide - Grèzes

Tel. 06 25 89 88 25

<https://grealide.com>



UNE RÉSIDENCE D'ARTISTES EN MILIEU AGRICOLE

Depuis 2022, la Maison des arts s'est lancée dans une aventure au cœur du Ségala lotois, une **résidence d'artiste en milieu agricole**, avec la complicité de la coopérative agricole Fermes de Figeac. Les artistes, choisis par une commission composée d'agriculteurs et d'agricultrices, sont accueillis pendant trois mois au cœur des fermes. Ils sont libres d'explorer le territoire à leur guise, à la rencontre des agriculteurs et des nombreuses façons d'envisager l'agriculture aujourd'hui. Le résultat donne lieu à des propositions variées : exposition, parcours-découverte d'œuvres in-situ **chez les exploitants**, œuvre itinérante dans les magasins de la coopérative, La Maison des arts et Fermes de Figeac souhaitent ainsi contribuer, par un croisement de perspectives stimulant, à une réflexion en actes à l'heure de profondes mutations agroécologiques. Après Nicolas Tubéry en 2022 et Hugo Bel en 2023, la troisième édition de cette résidence sera lancée avec l'accueil d'une artiste à découvrir dès le mois d'avril, et à suivre tout au long de l'année 2024.

L'œuvre créée par **Hugo Bel** au sein de la Ferme de Bardouly lors de sa résidence en 2023 est à découvrir en visite libre : Paysage mental, 2023 (habitable de tracteur, plâtre, pigment noir)

Ferme de Bardouly - Le Bourg
Point GPS 44°41'47.7"N 1°54'21.5"E

www.magcp.fr

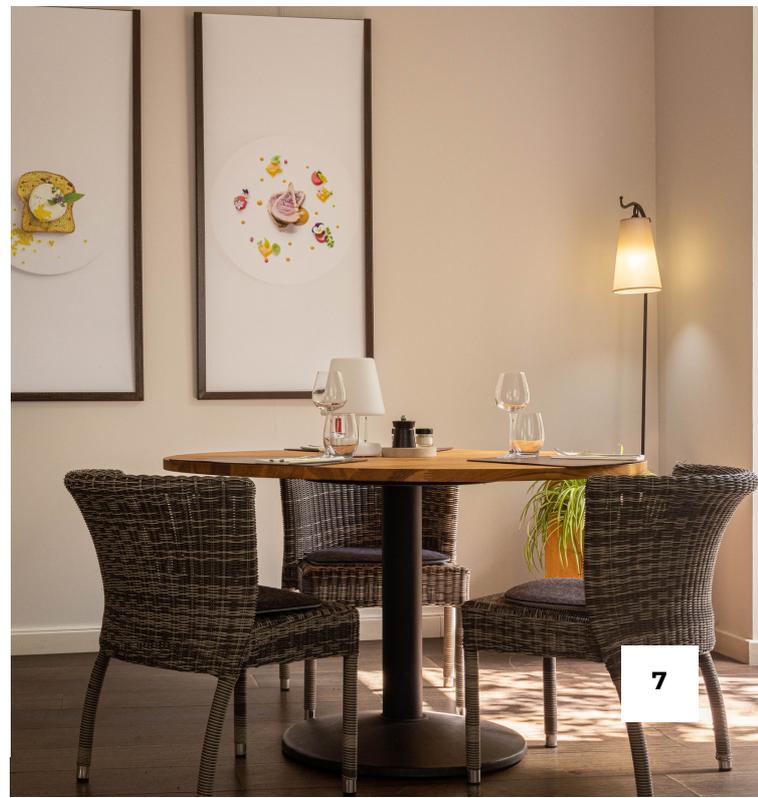


LA TABLE DE L'OR ROUGE

Bienvenue à la Maison du Safran à Cajarc, un espace gastronomique dédié à l'épice prestigieuse. Le chef Claude Emmanuel Robin et sa femme Evgenia ont quitté l'étoile du guide rouge Michelin pour se consacrer à l'or rouge, le **safran**.

Cajarc est labellisé **Site Remarquable du Goût** pour sa culture de safran. Dans leur premier restaurant, l'Allée des Vignes, c'était une évidence de travailler avec le safran local. Petit à petit, c'est devenu une passion. L'Allée des Vignes se transforme en Maison du Safran. Ici, vous trouverez un restaurant pour déguster des créations salées ou sucrées à tout moment de la journée, avec ou sans safran, une boutique gourmet autour d'une large sélection de produits safranés, ainsi qu'un espace informatif consacré à l'épice et aux producteurs de safran du Quercy.

La Maison du Safran – Cajarc – 06 16 29 00 35.
<https://alleedesvignes.com>





SUITES ET SOUVENIRS DU MARÉCHAL NEY

Entre Quercy et Monts du Cantal, au **Château de Bessonies**, Philippe et Christophe vous accueillent dans leurs chambres et suites : Floréal, Prairial, Messidor et Thermidor. Un petit musée perpétue le **souvenir du Maréchal Ney**, le Brave des braves de Napoléon, arrêté en 1815 dans ce lieu. Sur rendez-vous, la chambre du Maréchal avec sa bibliothèque, les salons et leur mobilier, ainsi que le parc orné de topiaires, de buis et de charmes, sont ouverts à la visite, ajoutant un charme particulier à cet endroit.

Château de Bessonies

Tél : 07 88 77 09 77

www.tourisme-figeac.com

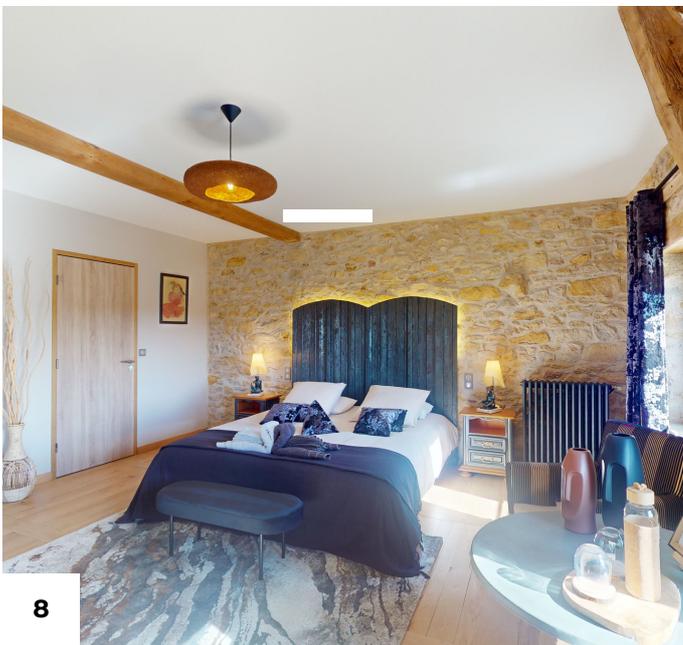
CHÂTEAU AVEC VUE SUR LES MONTS

Amoureuse du Lot depuis toujours, Caroline Mendoza a quitté Fontainebleau pour rejoindre Figeac. Elle accueille ses hôtes depuis mai 2023. Sur les hauteurs de Figeac, ce charmant petit château de **style quercynois** propose quatre chambres finement décorées, chacune équipée d'une salle de bain élégante. Chaque chambre s'ouvre sur une terrasse spacieuse offrant une vue sur les Monts du Cantal.

Château de Bataillé - Figeac

Tél : 06 09 15 29 14

www.chateaubataille-figeac.com



8

ÉLÉGANCE ÉCOLO

Claudie et Daniel Goemere ont créé cette chambre d'hôtes axée sur la rencontre et le partage. En dix ans, la demeure inspirée de l'architecture du Rouergue a été métamorphosée. Les espaces communs marient subtilement le style local à une touche "indus", offrant une expérience unique. Quatre chambres thématiques (cheval, art, vie de château, style "Remise") élargissent les horizons. Une attention particulière est portée aux matériaux respectueux de l'environnement, comme la laine de bois ou de mouton. La réutilisation d'objets abandonnés confère au lieu une véritable originalité. Un espace bien-être avec sauna, hammam et spa ajoute une dimension exceptionnelle, idéal pour se détendre après une balade.

Les Granges de Murel - Causse et Diège

Tel. 06 61 12 29 61

<https://lesgrangesdemurel.fr>



UN COCON D'HOSPITALITÉ

Pendant des années, ses patients ont profité de ses qualités d'écoute et de bienveillance. Après avoir suivi le Chemin de Saint-Jacques, Isabelle Peeters, ancienne infirmière, a changé de cap. Aujourd'hui, ce sont les **pèlerins** qui profitent de son sens d'empathie et d'hospitalité, dans son **gîte d'étape** L'Hirondelle du Bourg. Isabelle prend plaisir à recevoir les marcheurs en leur mitonnant des plats revigorants et en les accueillant dans l'une de ses trois chambres joliment décorées. Les moments de rencontre avec des randonneurs venus de multiples horizons sont sa première motivation.

L'Hirondelle du Bourg – Bédrier

Tel. 06 71 17 83 23

<https://hirondelledubourg.fr>



SÉJOUR JEÛNE ET RANDO DES VACANCES POUR L'ESPRIT, LE CORPS ET L'ÂME

Quand son mari Manu, épicurien, bon-vivant et cuisinier de métier, lui a parlé de stages de jeûne, Audrey n'en a pas cru ses oreilles. Quelques expériences et, pour Audrey, une formation plus tard, c'est chose faite. Au sein de leur gîte **Ecoasis**, ils proposent de stages « **Jeûne et Randonnée** ». Pourquoi marcher en jeûnant ? L'activité physique favorise l'oxygénation des cellules, la circulation lymphatique et sanguine et accélère l'élimination des toxines., explique le couple. Le jeûne, une épreuve ? Ici, les mots clefs sont convivialité, partage, bien être. Les journées s'écoulent en douceur, avec la possibilité de pratiquer du yoga, de la méditation et profiter du spa avec sauna et bain nordique. Chauffés au bois, bien-sûr, puisque nous sommes dans un gîte chaleureux où l'écologie du lieu est aussi importante que l'écologie du corps.

Ecoasis - Audrey et Manu Saily - Gréalou

Tel. 07 71 00 48 30 - <https://ecoasis.fr/jeune-et-randonnee>



BALADES INSOLITES

Vous hésitez entre une randonnée et une visite culturelle ? Audrey Tindilière vous invite à combiner les deux ! Après vingt ans dans le tourisme, entre villages vacances et parc d'attractions, elle a décidé de suivre sa passion : la **randonnée**. Elle a créé des balades pas comme les autres, entre visite culturelle et marche, toutes liées à des thèmes spécifiques.. Un Lotois célèbre, un espace naturel sensible, un village classé, les orchidées du causse, le patrimoine remarquable, ou encore les légendes lotoises. Entre amis ou en famille (enfants à partir de 7 ans), découvrez la région à travers des balades insolites. Pour l'été 2024, son objectif est d'introduire de nouveaux jeux pour permettre aux familles de découvrir la vallée du Célé autour des petits villages.

Aventures & Vous - Grèzes - Tel. 06 64 80 94 15

<https://aventureetvous46.wixsite.com/aventure-et-vous-lot>



ENTRATZ SANS FRAPPER

Entrez chez les **Entratz**, ces **habitants** qui vous ouvrent leurs portes pour vous embarquer au cœur de leurs savoir-faire. Dans le Grand-Figeac, ils sont six : agriculteur, vigneron, passionné(e)s de patrimoine, de faune et flore, ils vous attendent pour vous donner une vision authentique de notre belle destination !

Les visites Entratz sont sans contrepartie, faites pour tous ceux qui aiment partager, rencontrer, découvrir, que vous soyez de passage, en vacances, avec l'envie de vous installer ici ou bien habitants depuis longtemps. Un moment hors du temps où la seule chose que l'on gagne, c'est une **rencontre humaine et sincère**.

Projet développé en partenariat avec **Derrière Le Hublot**.

Office de Tourisme du Grand-Figeac
Tel. 05 65 34 06 25



UNE CARTE, UN VILLAGE

Seul ou en famille, découvrez 8 villages du Grand-Figeac de manière amusante et ludique ! A l'aide d'une carte et d'images, suivez le circuit pour trouver les lettres mystères. Cette balade vous emmènera sur les lieux incontournables d'Anglars, Aynac, Beduer, Cambes, Camboulit, Espédaillac, Fons et Saint-Sulpice.

Office de Tourisme du Grand-Figeac
Tel. 05 65 34 06 25 - www.tourisme-figeac.com
www.tourisme-figeac.com/profiter/curiosites-a-visiter/une-carte-un-village





CAPTER L'INATTENDU



Ses **photos de chevaux** sont poétiques et inattendues. Le photographe Jérémy Durand a parcouru la France et le monde pour les immortaliser, en passant par le Mexique, l'Écosse, le Maroc... avant de s'installer sur le Causse, pour ouvrir avec sa compagne La Ferme Equestre du Mas de Peyrelongue.

Cet été, Jérémy abandonnera quelques instants son sujet favori pour vous proposer de photographier avec lui l'ambiance de villes et villages du Grand-Figeac, à travers des ateliers de quelques heures. Il utilisera la même approche qu'avec les chevaux : L'observation patiente, l'attente.

“ Le but est de capturer ce qui sort de l'ordinaire dans un environnement ordinaire ”, dit Jérémy.

Jérémy Durand - Mas de Peyrelongue - Corn
Tel. 06 85 67 85 64
www.701chevaux.com

LE CHEMIN DE LA DRAILLE

« **La Draille** », c'est et le mot qui désigne le chemin emprunté par les troupeaux de moutons en transhumance. C'est aussi le nom d'une **boutique** et un **collectif local** de 16 éleveurs de brebis, créateurs et lainiers qui ont décidé de construire un chemin commun pour arriver au même bût : Redonner à la laine sa valeur méritée.

Ils sont partis d'un constat aussi étonnant que triste : la laine est dans beaucoup de cas un déchet pour les éleveurs, souvent impossible à revendre. La Draille veut redonner une dynamique à la filière laine.

Des chapeaux, des pulls, des pelotes, même des sacs isothermes... Dans leur boutique, le collectif a créé une belle vitrine pour la laine souvent locale, toujours **française**. Et le collectif voit encore plus loin : Ils souhaitent proposer des ateliers, travailler avec des écoles, créer un local de stockage...

La Draille - 4 rue Ortabadial - Figeac -
la.dralha.boutique@gmail.com





FIGEAC





FLÂNEZ A TRAVERS LES SIÈCLES

Suivez les traces des premiers moines et marchands du **Moyen Âge**. Explorez l'aventure extraordinaire de **Jean-François Champollion**, déchiffreur des hiéroglyphes et enfant célèbre de Figeac. Partez à la rencontre des habitants et de la ville d'aujourd'hui, ses places, ses cafés, son marché animé...

Vivante et authentique, **Figeac** est un dialogue entre les siècles, vous dévoilant un **patrimoine rare** : bâtisses médiévales, hôtels Renaissance, maisons bourgeoises du XVIIIe siècle... Les époques et les styles s'entremêlent avec harmonie, donnant à la ville un petit air d'Italie en Quercy.



LES HISTOIRES MULTIPLES DE L'HÔTEL MERCURE LE VIGUIER DU ROY

Cet édifice remarquable a été pendant longtemps un hôtel de renom. En stoppant son activité, c'est une porte sur le patrimoine qui s'est refermée. Repris par le Grand-Figeac et rouvert en 2019, il a été confié à **Cité Hôtels**.

La décoration de l'établissement s'inspire des travaux de l'égyptologue Jean-François Champollion. Le design utilise les codes graphiques de l'écriture en empruntant aux hiéroglyphes et au numérique pour habiller le lieu.

L'hôtel reste ouvert au public pour des visites guidées ponctuelles, des expositions, ou tout simplement pour des visiteurs souhaitant admirer les parties accessibles à tous.



Hôtel Mercure Le Viguiier du Roy

Tel. 05 65 50 05 05

www.cite-hotels.com



C'est à pied que le promeneur découvrira véritablement Figeac. Le **circuit découverte des clés** permet aux visiteurs d'explorer les ruelles, places et monuments : l'Hôtel de la Monnaie, les églises Saint Sauveur et Notre-Dame-du-Puy, l'Espace Patrimoine, le Musée d'Histoire, les Salons du Collège du Puy...

Figeac et le Grand Figeac appartiennent au réseau national des **Villes et Pays d'art et d'Histoire**. Toute l'année, des circuits conduits par les guides conférenciers permettent de mieux connaître la ville. En été, des visites nocturnes aux flambeaux invitent les visiteurs du soir à se plonger au cœur de la cité au Moyen Âge.



À VIVRE ABSOLUMENT

Le marché de Figeac qui s'étale dans tout le cœur de la ville tous les samedis matin. Son ambiance méridionale et l'abondance de ses produits typiques vous donneront un avant-goût de la gastronomie. Un marché se savoure aussi la nuit ! Les **marchés nocturnes**, moments festifs et gourmands, ponctuent les soirées d'été du Grand-Figeac.



CHAMPOLLION, LA MAGIE DE L'ÉCRITURE



Le **Musée Champollion – Les Écritures du Monde** vous fait voyager à travers 5300 ans d'histoire. Installé dans la maison natale de **Jean-François Champollion**, le musée décrypte la fabuleuse aventure de l'écriture, depuis les quatre fondatrices : les cunéiformes, les hiéroglyphes, les caractères chinois et les glyphes mayas, jusqu'aux écritures en usage de nos jours. Le musée place l'œuvre de Champollion au cœur de ce récit.

Le musée est un bâtiment résolument contemporain dans un écrin médiéval. La **façade aux mille lettres**, paroi de cuivre derrière la façade de pierre, est percée d'une multitude de signes, de la naissance de l'écriture au langage informatique.

Tout au long de la visite, des installations permettent d'avoir une approche sensible des collections : vidéos, jeux multimédias, livres à feuilletter sur écran, points sonores.

www.musee-champollion.fr



EXPOSITIONS TEMPORAIRES

Script Girls

9 mars-26 mai

Découvrez les œuvres de **femmes artistes** d'hier et d'aujourd'hui pour lesquelles l'écriture est au cœur de leur processus de création.

Faire signe. Pierre di Sciuolo, graphiste

6 juillet-22 septembre

Le musée invite cet été 2024, le graphiste, typographe et dessinateur de caractères Pierre di Sciuolo, l'auteur de la façade typographique du musée. On découvrira plusieurs facettes de son travail, ses affiches pour le théâtre national de la Colline ou la typographie du mémorial Notre-Dame de Lorette. Il nous entrainera dans les arcanes des systèmes d'écritures qui composent la façade, en ponctuant le parcours du musée d'appels vers des créations récentes.





LA PLACE DES ÉCRITURES

Jouxtant le musée, sur le sol d'une petite place, une vaste dalle de granit noir. Il s'agit d'une reproduction monumentale de la célèbre pierre de Rosette, ce **fragment de stèle** qui permit à Champollion de déchiffrer les hiéroglyphes et dont l'original se trouve aujourd'hui au British Museum à Londres.

Cette **Place des Écritures** constitue un lieu d'exception, à la fois sobre et magique.

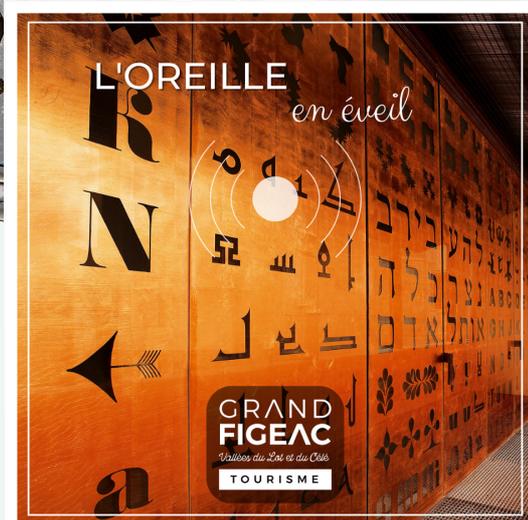
Créée en 1990, l'œuvre a été conçue par l'artiste américain **Joseph Kosuth**, chef de file du mouvement conceptuel.



AMIS AUDITEURS, BRANCHEZ VOS ÉCOUTEURS

Dans un **podcast** réalisé par Elsa Daynac, découvrez la Place des Écritures sous toutes ses facettes. Podcast créé dans le cadre des célébrations du bicentenaire du déchiffrement des hiéroglyphes : "Eurêka ! Champollion Figeac 2022"

Explorez l'histoire des écritures avec l'un des **podcasts** de l'Office de Tourisme du Grand Figeac, "**L'Oreille en Éveil**", en compagnie de Stéphanie Lebretton, chargée des publics et des collections du Musée Champollion – Les Écritures du Monde





3. Amenhotep III, le grand temple
de Karnak II.

4. Néfertiti et le colosse
d'Aménhotep III, Musée L'Orangerie,
Paris 2015.

5. Aménhotep III, le grand temple
de Karnak, Le Louvre.



Saint-Pierre-Toirac



La rivière Lot

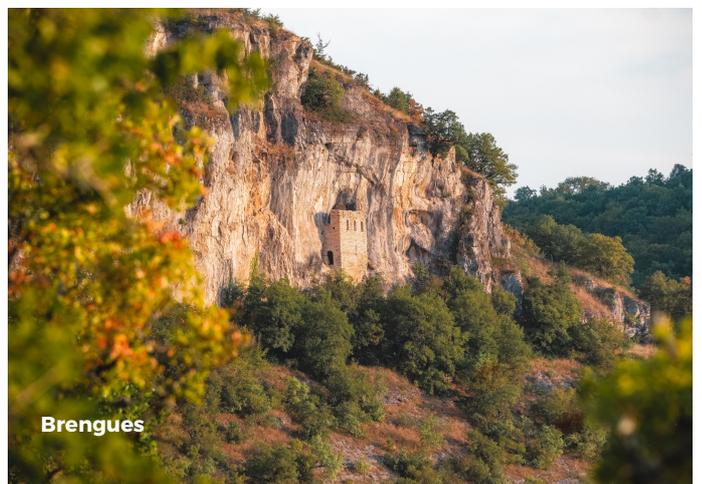


Cajarc

ENTRE LOT ET CÉLÉ



Saint-Sulpice



Brengues



Larroque-Toirac



Le Lot, rivière aux eaux calmes, considéré comme l'un des plus beaux de France, trace un parcours navigable de 75 kilomètres en amont et en aval du Grand-Figeac.

La **vallée du Lot** se caractérise par ses falaises de parfois plus de 200 mètres et par ses **villages perchés** ou blottis contre la paroi minéral.

Plus discrète que la vallée du Lot, la **vallée du Célé** a un caractère très marqué. Les villages qui la jalonnent ont tous un charme indéfinissable. Comme si le tumulte ne les atteignait pas, comme si tous les sons étaient moins forts...

DES VILLAGES DE CARACTÈRE



LA VALLÉE DU LOT

Entre **villages perchés** ou entourés de falaises, suivez une route toute en beaux virages.

Au sommet d'un promontoire, à plus de 100 mètres au-dessus de la rivière Lot, **Capdenac-le-Haut**, labellisé "Plus Beau Village de France", offre un vaste panorama sur la vallée. Ancienne place forte stratégique du Quercy, le village a conservé ses remparts ; certains y voient le site de l'ancienne Uxellodunum, village gaulois "irréductible" investi par les troupes de César...



Le pittoresque village de **Faycelles** doit ses belles demeures à la richesse issue des négoce du vin. Ses ruelles sinueuses mènent vers des **points de vue** époustouffants sur la vallée.

En sillonnant la vallée du Lot, on voit de loin sa fine tourelle : le **château de Larroque-Toirac** s'accroche au flanc d'une haute falaise. La demeure seigneuriale, où subsiste la cuisine d'origine, comporte de très belles cheminées du XV^{ème} siècle ainsi que des fresques du XVI^{ème} siècle.

Juste à côté, **Saint-Pierre-Toirac** s'enorgueillit d'une église romane fortifiée du XII^{ème} siècle. Elle se distingue par ses remarquables sculptures : 53 chapiteaux et un tympan orné.





Autour d'un méandre du Lot, deux anciens sites fortifiés se font face. Le village de **Calvignac** semble épouser le rocher, perché à 80 mètres au-dessus de la rivière. De l'autre côté de la rive, **Larnagol**, avec son château du XVIIIe siècle.

Capdenac-Gare, situé sur la rive gauche du Lot, doit son existence à l'implantation d'une étoile ferroviaire au milieu du XIXe siècle. Plaque tournante de tout le sud du Massif Central, la ville a connu une grande prospérité liée à l'apogée du chemin de fer et des trains à vapeur.



DANS LES COULISSES DES ENTREPRISES

Depuis plus de 140 ans, des bons petits plats se mijotent chez **Raynal & Roquelaure** à Capdenac-Gare. Vers la fin du XIXe siècle, Théophile Raynal est le propriétaire du florissant Buffet de la Gare. En 1876, avec son cuisinier et associé Ernest Roquelaure, ils ont l'idée de mettre en boîte leurs créations culinaires.

Découvrez, lors des visites guidées, une des plus importantes entreprises de plats cuisinés en France :

Sur les Pas de Raynal & Roquelaure : visite des lieux emblématiques de la ville, liés à l'histoire de l'usine, suivie d'une visite de l'entreprise.

Visite guidée de l'entreprise Raynal & Roquelaure

Office de Tourisme du Gand-Figeac

Tel. 05 65 34 06 25

Depuis 1989, le laboratoire **Nutergia** conçoit, produit et distribue des **compléments alimentaires**, dans le plus grand respect de l'environnement. Certifié ISO 14001 depuis 2012, l'entreprise considère que notre santé personnelle est intimement liée à la santé de la planète. Leurs plantes sont bio, leurs emballages en plastique recyclé, ils travaillent uniquement avec des fournisseurs respectueux de l'environnement, en France ou en Europe.

Nutergia propose des visites guidées pour découvrir son site de recherche et de production, son histoire, son expertise et sa démarche environnementale.

Nutergia - Causse-et-Diège

Tel. 05 65 64 71 51





LA DOLCE VITA À CAJARC

C'est un village qui évoque la quiétude et la dolce vita à l'ombre des platanes. Lové au creux d'un méandre du Lot, entouré de hautes falaises, **Cajarc** a conservé de nombreuses demeures historiques.

Devenu le petit « Saint-Tropez » du Lot au XXe siècle grâce à ses célébrités : **Françoise Sagan**, le Président **Georges Pompidou**, **Coluche**. Cajarc se réécrit encore autour de la convivialité, la douceur de vivre et la culture.

La **Maison des Arts** Georges & Claude Pompidou, **Centre d'Art Contemporain**, propose chaque année plusieurs expositions de grande qualité.

Mi-juillet, le festival **Africajarc** est une invitation aux cultures d'Afrique, mêlant musiques, artisanat, cinéma, littérature... Mi-septembre, place au festival **La BD prend l'Air**.



CITE DU SAFRAN DU QUERCY

C'est ici, dans le Quercy, sur les terres de Cajarc et de Saint-Chels, entre vallée du Lot et causses calcaires, que l'on cultive le safran depuis le Moyen Âge. De petites parcelles, les **safranières** ou saffranerio en occitan, sont dédiées à la culture de ces fleurs mauves. Cajarc et sa région concentrent de nombreux producteurs.

Ce savoir-faire a valu à Cajarc le classement « **Site Remarquable du Goût** ».

A l'automne, la Fête du Safran met en valeur cet « or rouge ».



www.safran-du-quercy.com



SÉGALA ET LIMARGUE

Sillonnez les routes entre **forêts de châtaigniers**, vallées vertes et vues splendides

Aux portes Ségala, le village médiéval de **Cardailiac**, classé parmi les Plus Beaux Villages de France, affiche sa belle silhouette. De l'ancien fort subsistent deux robustes tours carrés et une ronde, qui rassemblent autour d'elles venelles et maisons pleines de charme.

L'insolite Musée Éclaté entraîne les visiteurs dans un circuit découverte de la vie quotidienne d'autrefois : le séchoir à châtaigne, la saboterie, l'école communale...



Situé au cœur du Limargue, **Lacapelle-Marival** s'est développé au Moyen Âge à la croisée de routes marchandes importantes. Sa véritable histoire commence avec le château, construit à la fin du XIII siècle et aujourd'hui l'image de marque du village.

À **Assier**, c'est la Renaissance qui a imposé son empreinte. Le Château a été élevé à partir de 1518 par Galiot de Genouillac, maître d'artillerie de François 1er. L'église, édifiée vers 1540, abrite le tombeau ouvragé de Galiot de Genouillac. Une frise extérieure célèbre la carrière du maître des lieux.

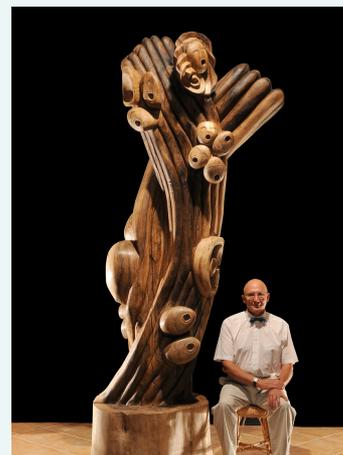


LE MUSÉE GABRIEL, UN MUSÉE POUR LATRONQUIÈRE

Le « Magasin Universel » de Latronquière, de style Art Déco, retrouve une seconde vie grâce à la volonté farouche d'un sculpteur, **Gabriel Elbaz Kercoff**. Ce dernier, né en 1948 et artiste reconnu, connaît bien le Lot pour y avoir vécu de nombreuses années. Il visite ce lieu tombé en désuétude et a un véritable coup de cœur. Il en fait l'acquisition, le transforme. Le Musée Gabriel est né. Il y expose ses œuvres, des sculptures sur bois spectaculaires empreintes de spiritualité. Avec l'aide d'une association éponyme créée pour l'occasion, il l'ouvre à d'autres artistes pour des expositions temporaires.

Musée Gabriel – Latronquière

Tel. 07 87 30 51 72 - <https://gabriel-elbaz-kercoff-sculptures.com>





LA VALLÉE DU CÉLÉ

De hautes **falaises ocre, blanches**, une large vallée qui entaille le **causse**, des villages au charme tranquille au bord de la rivière ou adossés contre la paroi rocheuse...

Lové au creux d'un méandre du Célé, **Espagnac-Sainte-Eulalie** a conservé la quiétude de son ancien Prieuré de Val Paradis. Cette ancienne abbaye, à l'histoire tourmentée depuis le XIII^e siècle, est couronnée d'un clocher exceptionnel.



Bâti dans un site remarquable, le village de **Marcilhac-sur-Célé** s'est développé autour d'une abbaye bénédictine fortifiée, très puissante au XI^e siècle. Ruinée à deux reprises par les guerres, l'abbaye Saint-Pierre de Marcilhac a conservé une partie de ses remparts, une haute tour carrée ainsi que d'imposants chapiteaux romans. Située dans son enceinte, la Maison du Roy, qui accueille aujourd'hui l'office de tourisme, aurait abrité Henri IV, en 1580...

À **Sauliac-sur-Célé**, le village d'origine a été abandonné au milieu du XIX^e siècle pour être installée un peu plus loin. Sous l'impressionnante falaise, un chemin traverse toujours le vieux village et offre des vues magnifiques sur la vallée.





LE CIRCUIT DES CASELLES DE MARCILHAC

Sur le causse autour de **Marcilhac-sur-Célé**, serpente un de chemins de randonnée le plus emblématiques de la région. Suivez les sentiers bordés des murets en pierre sèche et découvrez de nombreuses caselles, ces petites constructions en **pierre sèche** édifiées par les bergers aux XVIIIe et XIXe siècle. Représentatives du petit patrimoine rural, elles sont aujourd'hui protégées.

La randonnée fait partie des circuits **Espaces Naturels Sensibles** (ENS) : des réservoirs écologiques remarquables mais fragiles qui bénéficient d'un programme de gestion des collectivités



BALADE NOCTURNE À CORN

Le monde intrigant de la nuit... La nuit, un moment de contemplation qui fascine les hommes depuis des temps immémoriaux. Pourtant, nous connaissons mieux les paysages de jour... Laissés dans le noir, ils restent des lieux mystérieux.

C'est pourquoi le **Parc Naturel régional des Causses du Quercy** et la commune de **Corn** ont imaginé un sentier de découverte à parcourir une fois la nuit tombée.

Au fil du parcours, 5 haltes sont proposées. Sur chaque halte, des illustrations grand format, réalisées par l'artiste **Marine Giacomi**. Visibles de jour, elles évoluent une fois plongées dans l'obscurité. Le sentier nocturne est situé au coeur du Triangle Noir, cette partie du Causse où la faible pollution lumineuse crée des conditions idéales pour observer les étoiles.



VIVRE AU RYTHME DE LA NATURE

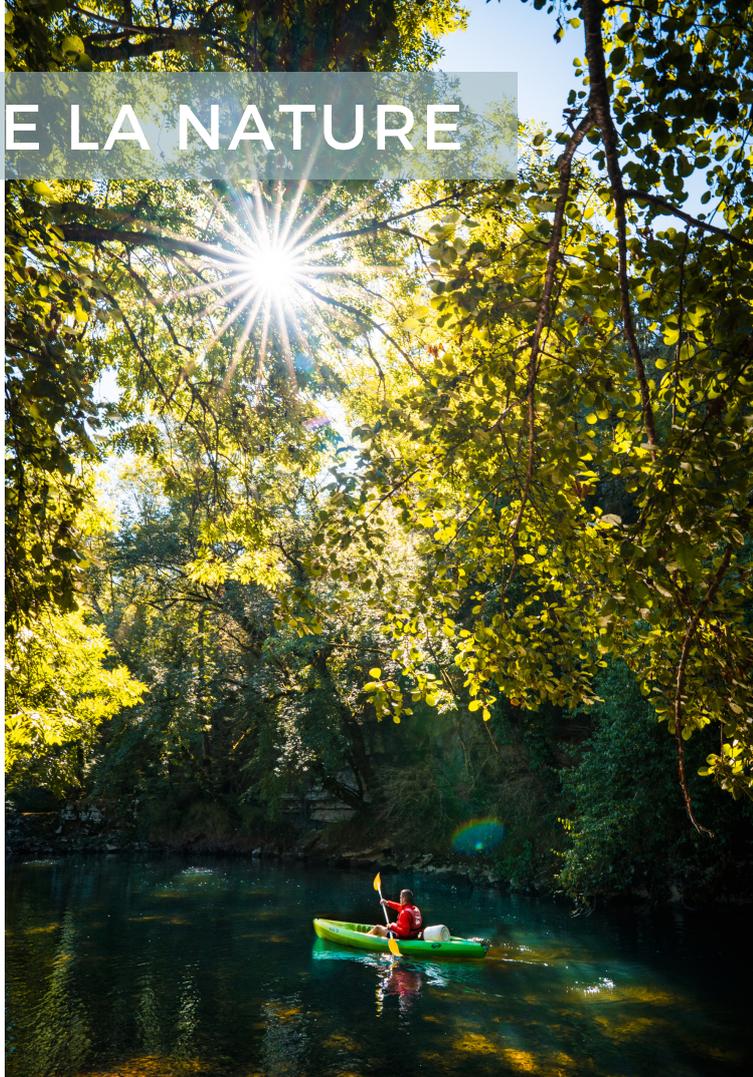
SUR L'EAU

Rives ombragées, méandres tranquilles, hautes falaises... Pour les amateurs de **canoë-kayak**, le Lot et son affluent le Célé constituent de véritables paradis. Sans difficultés majeures, ces cours d'eau se prêtent à une pratique familiale de la randonnée nautique.

Différentes bases nautiques ont été aménagées sur ces rivières : à Cajarc et à Capdenac-Gare, testez le **paddle**, les pédalos, le **ski nautique**, le canoë, les bateaux électriques.

Envie de piquer une tête ?

Profitez des points de baignade dans la Vallée du Célé, et le **Lac du Tolerne** dans le Haut-Ségala, avec sa plage de sable, ses activités nautiques et sa tyrolienne qui traverse le lac !



SUR LA TERRE

69 balades et randonnées jalonnent le Grand-Figeac.

Différents **topo-guides** recensent ces circuits, à pied, à cheval ou en VTT, dans les vallées, sur le Causse ou aux environs de Figeac.





LA VALLÉE DU LOT A VÉLO

Pédale douce...

Enfourchez vos **vélos** et découvrez un des plus beaux tronçons de la **Véloroute 86**, la Vallée du Lot à vélo, itinéraire balisé qui s'étend sur 430 km de l'Aubrac à la Garonne en passant par les Causses du Quercy.

Nous vous proposons une boucle de 50 km pour tester une partie de l'aventure. Top départ à Saint Pierre-Toirac. Laissez-vous glisser jusqu'à **Cajarc**. Profitez de ce charmant village pour faire une pause, déjeuner dans un des restaurants ou cafés et, éventuellement recharger les batteries de votre VAE à l'office de tourisme, labellisé Accueil Vélo

Changez ensuite de rive, direction Saujac : une jolie grimpette jusqu'au point de vue du **Saut de la Mounine** d'où, récompense ultime, vous embrassez la vallée du Lot. Une belle et sinueuse descente vous ramène tranquillement vers la rivière. Quittez la Véloroute, direction Saint-Pierre-Toirac et après avoir franchi le Lot, vous revenez au point de départ



POUR SAVOIR PLUS SUR LA
VÉLOROUTE V86

SUR LE CHEMIN DE COMPOSTELLE

Venu du Puy-en-Velay, le **GR65**, un des trois grands itinéraires historiques vers **Saint-Jacques-de-Compostelle**, traverse de part en part la région de Figeac.

Deux portions du chemin en Grand-Figeac sont inscrites au **Patrimoine Mondial de l'Unesco**. L'itinéraire permet de se rendre de Montredon à Cajarc en découvrant les villages de Faycelles et Béduer, à moins que l'on préfère emprunter la Vallée du Célé par le **GR651** ou le **GR6** vers Rocamadour.



EN CANOË VERS COMPOSTELLE

Les jambes fatiguées, besoin de vous rafraîchir ou juste envie d'avancer vers Compostelle autrement ? Dans la Vallée du Célé, où le GR651 est une des variantes prisées du chemin de Saint-Jacques, testez quelques étapes en canoë !

A partir du village médiéval d'**Espagnac-Saint-Eulalie**, attrapez vos pagaies et lancez-vous sur la rivière, dans une des vallées les plus pittoresques du Lot. A partir d'ici, le parcours jusqu'à la fin de la vallée est de 38 km. Optez pour 1 à 3 étapes selon vos envies et les propositions des loueurs de canoë.

Quand la nuit tombe, installez-vous dans un des hébergements de randonneurs proches de la rivière, ou en **bivouac** sous le ciel étoilé. Certains loueurs proposent places en gîte, camping ou la possibilité de planter la tente sur leur site.

Nature et Loisirs - Sauliac-sur-Célé
www.nature-et-loisirs.com

Passion Aventure -, Marcihac-sur-Célé
www.location-canoee-cele.com



SUIVEZ LES CAILLOUX

Il était une fois...

Dans le **Parc naturel régional des Causses du Quercy - Géoparc Mondial d'Unesco**, la pierre raconte des histoires depuis des millions d'années : falaises et tranchées, menhirs et dolmens, murets et caselles . Partez à la découverte en suivant les cailloux dans une région où les pierres poussent partout.

Les dolmens et menhirs

Saviez-vous qu'il y a plus de dolmens dans le Lot qu'en Bretagne ? Les dolmens du Pech Laglaire à Gréalou, de la Pierre Martine à Livernon , le circuit des dolmens de Saint-Chels, sans oublier le menhir de Bélinac : découvrez ces impressionnants **mégalithes** au détour d'un chemin ou lors d'une randonnée.



Sentier des dolmens de Saint-Chels

La tranchée de Calvignac...

est un des nombreux géosites du Parc naturel régional des Causses du Quercy. Le parcours aménagé du Chemin du Pousadou et sa tranchée s'explore en balade classique ou version numérique.



Le chemin du Pousadou - Baludik

MÉLI-MÉLO DE SAVEURS

Dans la région de Figeac, les **gourmands et gourmandes**, les locavores et les qualivores sont bien servis ! Goûtez les produits qui font la fierté de notre territoire.



Ronds, carrés, ou cœur... Les **cabécous**, les tomes et autres fromages de chèvres, vaches et brebis font le bonheur des amateurs de fromages. Le chèvre de Rocamadour bénéficie d'une **Appellation d'Origine Protégée** (AOP).

L'**agneau du Quercy**, issu d'une race typiquement caussenarde (qui semble porter d'amusantes "lunettes noires"...), ainsi que le veau fermier, à la chair rosée, se sont forgés une excellente réputation, Les foies gras – d'oie ou de canard – magrets et autres confits font également partie du bréviaire gastronomique quercynois.



Florissante jusqu'au XVIIIe siècle, la culture du **safran** connaît aujourd'hui un véritable regain dans la région de Cajarc : Recueilli au cœur des petites crocus mauves, « l'or rouge » du Quercy" colore et parfume tous les mets.



Également présent sur nos terres, « Le diamant noir » - **la truffe**. Rencontrez les producteurs lors des marchés aux truffes à Capdenac-le-Haut en hiver.



L'estofinado est une recette plutôt singulière sur ces terres du Quercy : il s'agit de l'estofi, alias "stockfish", c'est à dire de la morue séchée. Ce plat illustre la tradition d'échanges qui existait autrefois entre Bordeaux, port morutier, et la Vallée du Lot.

Le Quercy évoque aussi les châtaignes, les **noix**, et bien sûr les champignons, nombreux en saison sur les marchés.



TROIS GÉNÉRATIONS, DEUX PASSIONS, ZÉRO PESTICIDE

Les trois générations de la **famille Angelergues**, ont deux passions en commun : les **noix** et la nature. Chez Les Noyers de Chloé, on pratique le zéro pesticide et installe entre autres des nichoirs à mésanges qui viennent manger les insectes. Résultat : des noix de qualité, une huile dorée et une farine de noix parfumée.

Les Noyers de Chloé cultivent en mode **100% naturel**, mais ont choisi de le faire sans les labels bio :

“ Nous préférons que les gens viennent voir par eux-mêmes comment nous travaillons ”, dit Katia Angelergues.

Ses parents Gilles et Martine ont planté les noyers en 2011. Katia, infirmière de métier, a obtenu un bac agricole en 2022, et partage son temps entre la terre et les soins.

Et **Chloé** ? C'est sa fille de 10 ans, qui adore les aider et confectionner des pâtisseries à la noix

Les Noyers de Chloé -

Tel. 06 84 07 06 60

<https://lesnoyersdechloe.com>

PARTAGEZ DES BEAUX MOMENTS

FI'JAZZ

Du 8 au 11 mai

C'est le plus jeune des festivals figeacois : Fi'jazz, le **rendez-vous jazz** qui a connu un succès immédiat dès sa première édition il y a trois ans. Sur le programme cette année : Anne Pacéo, Joshua Perez Trio, TristanMélia et bien d'autres artistes, sans oublier les jam sessions en nocturne !

www.festival-de-jazz-figeac.fr

FESTIVAL DE THÉÂTRE

20 - 28 Juillet

C'est un des rendez-vous incontournables de l'été lotois : Le Festival de Théâtre de Figeac. Avec pour fil rouge les **écritures du monde**, l'édition 2024 accueillera, entre autres, des productions de Galin Stoev, Directeur du Théâtre de la Cité – CDN Toulouse Occitanie et d'Yves Beaunesne, ancien Directeur de la Comédie Poitou-Charente-Centre dramatique national. Le programme est complété par des Rendez-vous Curieux : apéro-rencontres, lectures, workshops...

<https://festivaltheatre-figeac.com>



LES EXPOSITIONS TEMPORAIRES DU MUSÉE CHAMPOLLION – LES ÉCRITURES DU MONDE

Script Girls

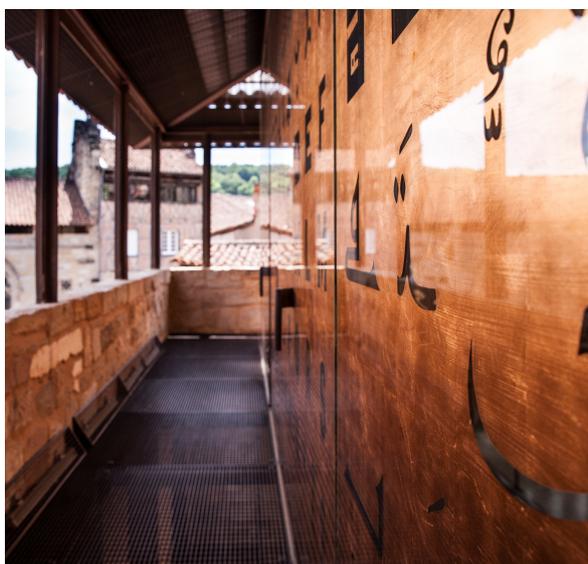
9 mars - 26 mai

L'apparition de l'écriture, les femmes l'ont utilisée pour transmettre un savoir ou s'exprimer, cette exposition propose de découvrir les œuvres de femmes artistes d'hier et d'aujourd'hui pour lesquelles l'écriture est au cœur de leur processus de création.

Faire signe. Pierre di Scullo, graphiste

6 juillet- 22 septembre

Le musée invite cet été 2024, le graphiste, typographe et dessinateur de caractères Pierre di Scullo, l'auteur de la façade typographique du musée. On découvrira plusieurs facettes de son travail, ses affiches pour le théâtre national de la Colline ou la typographie du mémorial Notre-Dame de Lorette. Il nous entrainera dans les arcanes des systèmes d'écritures qui composent la façade, en ponctuant le parcours du musée d'appels vers des créations récentes.





LES EXPOSITIONS MACGP - La Maison des arts

Maison des arts Georges & Claude Pompidou,
Cajarc – Saint-Cirq-Lapopie
Exposition Charlotte Dumas

30 juin - 17 novembre 2024

En partenariat avec Les Abattoirs – Musée Frac
Occitanie Toulouse

La Maison des Arts ouvre ses portes au monde animal à travers l'œuvre de l'artiste néerlandaise **Charlotte Dumas**. Photographe et cinéaste, elle dédie depuis plus de 15 ans son travail aux animaux – principalement les chevaux et les chiens mais aussi les loups ou les tigres. Charlotte Dumas investit les deux espaces d'exposition à Cajarc et Saint-Cirq-Lapopie. Elle y déploie plusieurs séries emblématiques de son œuvre de ces quinze dernières années à travers films et photographies.

www.magcp.fr



FESTIVAL SEGAL'ARTS 26 - 28 juillet

Chaque été depuis 19 ans, petit village de Prendeignes offre au public un grand moment de spectacles, musique et convivialité : Ségal'Arts, festival de rue – et de champs. Sur scène, des compagnies venues d'ici et parfois de loin. Derrière les fourneaux et l'organisation : une bonne partie des deux cents-et-quelques habitants de la commune.

Parmi les compagnies de passage cette année : Cie Les Armoires Pleines, avec le spectacle « Rotofil », le récit d'une transmission agricole, les doute et les dilemmes.

La compagnie Les Arts Oseurs, qui a adapté le texte « J'écris comme on se venge » de Magyd Cherfi (chanteur et parolier du groupe Zebda).
<https://www.prendeignes.fr>

Trouvez les animations tout au long de l'année :
www.tourisme-figeac.com/agenda



LES RENCONTRES MUSICALES 6 – 20 août

Quand le patrimoine devient scène ! Des musiciens venus de la Finlande jusqu'au Japon se donnent rendez-vous en Grand-Figeac, pour proposer des concerts, des stages et des master classes de **musique classique**, dans des châteaux, des églises, des abbayes et autres salles prêtes à accueillir trios, quatuors, orchestres, chœurs...

www.festivaldefigeac.com

DECOUVREZ le Grand-Figeac

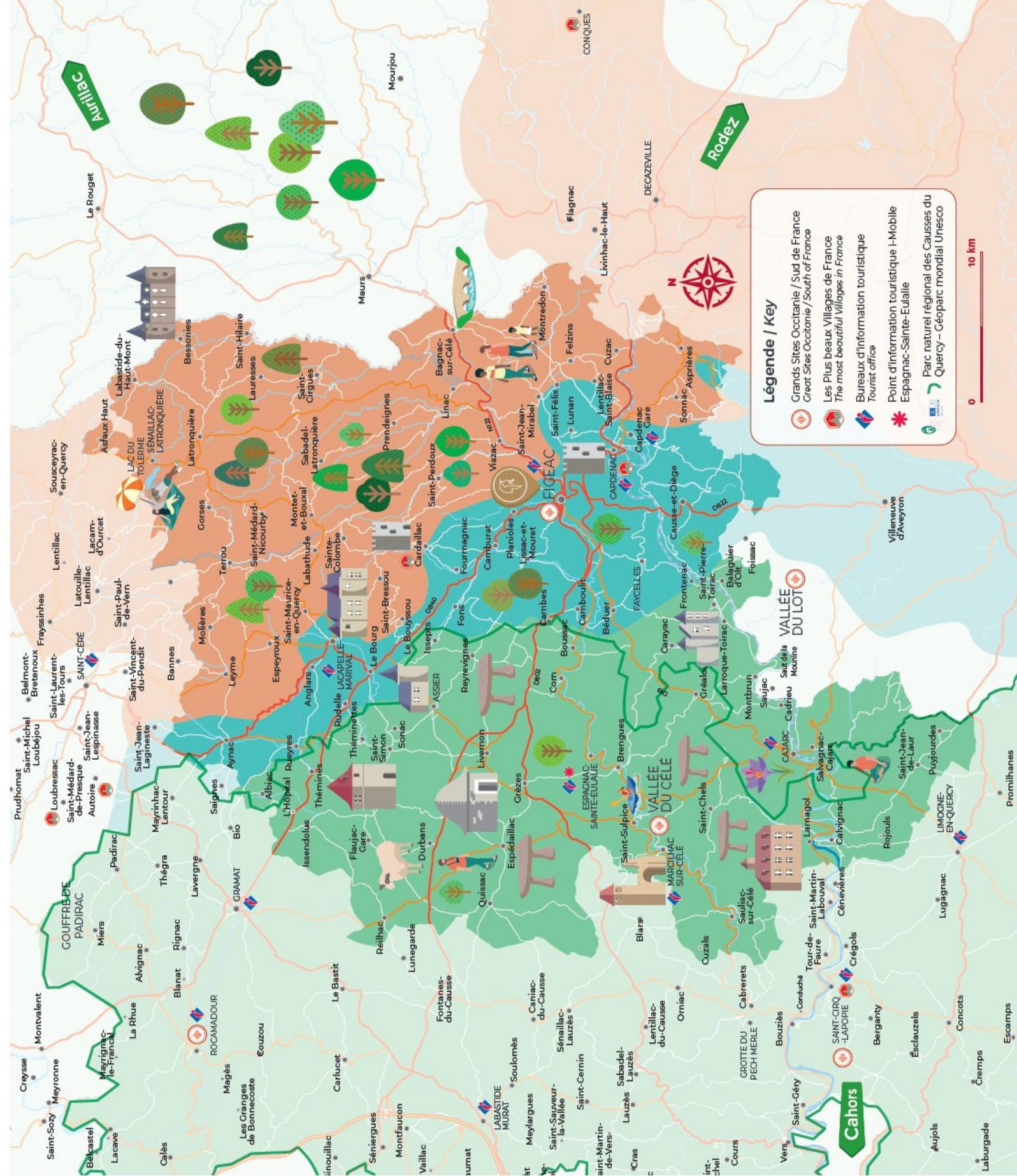


ENTITÉS PAYSAGÈRES

Causses du Quercy
Plateau calcaire où l'eau a creusé des vallées profondes

Limargue
Étroite bande de terre fertile, séparant le Causse et le Ségala

Ségala
Premiers contreforts du Massif Central, aux vastes vues et à la végétation verdoyante.



Légende / Key

- Grand Sites Occitanie / Sud de France
Great Sites Occitanie / South of France
- Les Plus beaux Villages de France
The most beautiful Villages in France
- Bureaux d'information touristique
Tourist office
- Point d'information touristique I-Mobile
Espagnac-Sainte-Eulalie
- Parc naturel régional des Causses du Quercy – Géoparc mondial Unesco



COMMENT VENIR CHEZ NOUS



LIAISONS ROUTIÈRES

- De Paris : A20 (sortie 56) et D802
- De Toulouse : A20 (sortie 56) et D802
- D'Aurillac : RN122
- De Rodez : D840

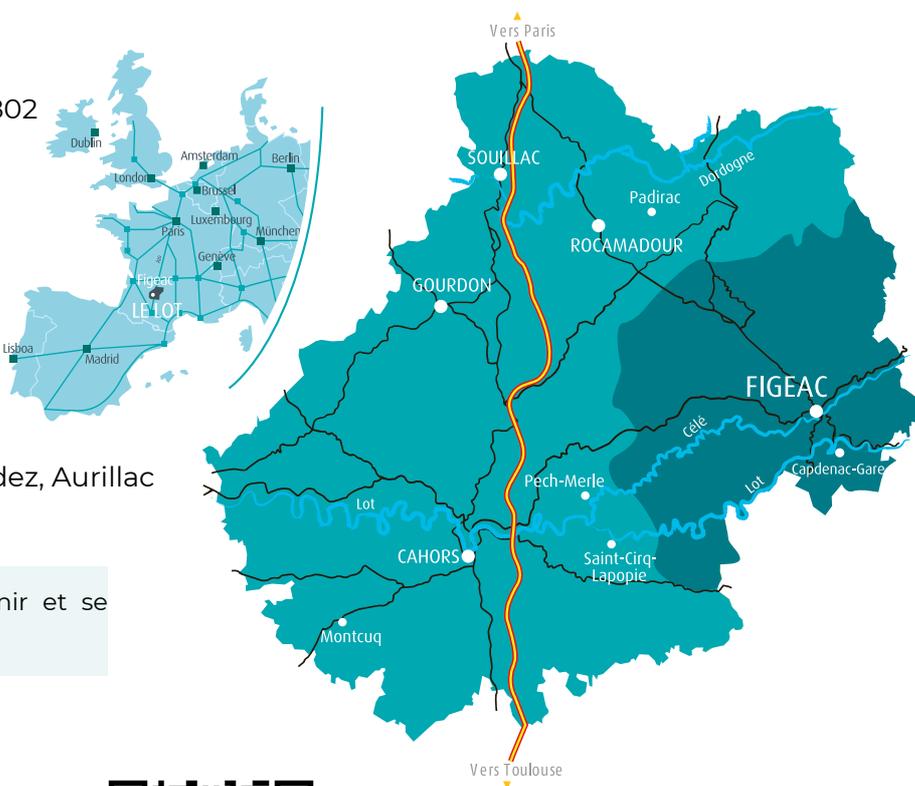
LIAISONS AÉRIENNES

- Rodez (50 mn)
- Toulouse – Blagnac (2h)
- Brive – Vallée de la Dordogne (1h)

LIAISONS FERROVIAIRES

- Lignes depuis Paris, Toulouse, Rodez, Aurillac

Trouvez toutes les informations pour venir et se déplacer en Grand-Figeac



CRÉDITS PHOTOS ©

Couverture : Malika Turin - Office de Tourisme du Grand Figeac : Nathalie Andrieu, Laetitia Berton, Hanne Bon, Malika Turin, Jérôme Morel - Les Éditions de la Cévenne, Entre2Poles, Patrice Thébault, Christophe Bouthé, Agence Vent d'Autan, Christophe Pélaprat – Biljara, Ville de Figeac, Paul N. Dubuisson, Gilles Tordjman, Jean-Claude Boyer, Lot Tourisme : Cyril Novello, Cécile Asquier, C.Ory, Cathy Seguy, Suzanne Alibert, Maxime Audouard, CCI du Lot, Clara Ferrand, Wildroad, Isabelle Mouysset, Ariane Fornia - Itinera Magica, MAGCP- Charlotte Dumas, Hugo Bel , J.Damase-SMBL, Aurélie Piel, Loran Chourrau, Luna Maserà, Musée Champollion la façade aux mille lettres, P. di Sciuillo,,N. Blaya-CG46, architecte Moatti & Rivière

VOTRE CONTACT PRESSE



Pierre KOVACIC

Tel. 05 65 34 06 25 - 06 49 26 56 06
pierre.kovacic@tourisme-figeac.com

OFFICE DE TOURISME DU GRAND -
FIGEAC, VALLÉES DU LOT ET DU CÉLÉ

Hôtel de la Monnaie - Place Vival -
46100 Figeac

05 65 34 06 25
info@tourisme-figeac.com

WWW.TOURISME-FIGEAC.COM
#FIGEACLOTCELE



Conception graphique : N. Andrieu - Office de Tourisme
du Grand-Figeac, Vallées du Lot et du Célé