



: Lectures
FESTIVAL DU LIVRE
DU HAUT-QUERCY
12/13/14 septembre 2025

:LECTURES Festival du livre du Haut-Quercy 8^{ème} édition / 12-13-14 septembre

DOSSIER DE PRESSE

- Programme
- Focus sur les auteurs et les romans de l'édition 2025
- *Célébrer la littérature, envers et contre tout* : le projet de DESIR DE LIVRES

*

Pour sa huitième édition :LECTURES - Festival du livre du haut Quercy invite six auteur(e)s : des premiers romans et des œuvres de maturité, des histoires intimistes et de grandes fresques historiques, des best-sellers et des œuvres plus confidentielles... Trois jours de festin littéraire qui permettent d'apprécier toute la palette des goûts et des sensations qu'offre la littérature !



INFOS & PROGRAMME

WWW.LECTURESFESTIVAL.COM

PASCALE LEROY: 06 15 78 42 96 / DELPHINE LEPELERS : 06 75 08 40 05





: Lectures
FESTIVAL DU LIVRE
DU HAUT-QUERCY

12/13/14 septembre 2025

PROGRAMME : LECTURES – FESTIVAL DU LIVRE DU HAUT QUERCY
8ème ÉDITION

VENDREDI 12 SEPTEMBRE 2025

18 :00 : Inauguration

18 :30 : UNE FEMME DISPARAIT : Rencontre avec Séverine Chevalier autour de *Théorie de la disparition* (La Manufacture de livres), lu par Laurence Cordier

19 :30 : Buffet

Palais de la Raymondie, à Martel

SAMEDI 13 SEPTEMBRE 2025

10 :30 : LA RUEE VERS L'OR : Rencontre avec Bénédicte Dupré La Tour autour de *Terres promises* (Le Panseur), lu par Laura Guitteny

Maison Lachière, à Martel

15 :00 : AUX SOURCES DE L'ECRITURE : Rencontre avec Claro autour de *Des milliers de ronds dans l'eau* (Actes Sud), lu par Florian Choquart

Atelier Helg'art à Lacave, route de Calès

16 :30 : ENTRE PÈRE ET FILS : Rencontre avec David Naïm autour de *L'Ombre pâle* (L'Antilope), lu par Florian Choquart

Jardins de l'ancien couvent de Meyronne (en cas de pluie, salle des fêtes de Meyronne)

18 :00 : UN HUIS-CLOS HALETANT : Rencontre avec Bérénice Pichat autour de *La Petite Bonne* (Les Avrils), lu par Laura Guitteny et Laurence Cordier

Jardins de l'ancien couvent de Meyronne (en cas de pluie, salle des fêtes de Meyronne)

DIMANCHE 14 SEPTEMBRE 2025

10 :30 : TABLE RONDE : Pourquoi écrivez-vous ? en présence des 6 auteurs.

La table ronde est suivie d'une séance de dédicaces.

Halle de Martel

13 :00 : PIQUE-NIQUE PARTAGÉ ... & MUSICAL

Vous apportez ce que vous voulez, l'association se charge du pain, des fromages, et des boissons. Et le duo Emosa s'occupe de la musique !

Domaine du Bougayrou (en cas de pluie, restaurant du port à Creysse)

15 :00 : L'ECRITURE ET LE VIOLONCELLE : Rencontre avec Jean-Louis Ezine autour de *La Chaise* (Gallimard)

Domaine du Bougayrou (en cas de pluie, église de Creysse)



INFOS & PROGRAMME

WWW.LECTURESFESTIVAL.COM

PASCALE LEROY: 06 15 78 42 96 / DELPHINE LEPELERS : 06 75 08 40 05





: Lectures
FESTIVAL DU LIVRE
DU HAUT-QUERCY

12/13/14 septembre 2025

PRÊTS A PUBLIER

Les éléments et textes ci-dessous sont à votre disposition pour publication (presse, radio, tv, réseaux sociaux). Ils peuvent bien sûr être enrichis et complétés par une rencontre avec les auteurs, les comédiens, les membres de l'association. Les photos des couvertures et des auteurs sont adressées en pj dans le mail d'envoi de ce dossier.

Merci de penser à nous signaler les reprises, et pour les réseaux sociaux, de taguer vos publication facebook : @lectures-Festival ; Instagram : @festival_lectures

LES AUTEURS ET LES ROMANS DE L'ÉDITION 2025

AVEC SEVERINE CHEVALIER, UNE FEMME DISPARAÎT

Le 12 septembre à 18h00, au Palais de la Raymondie à Martel, lecture et rencontre avec l'auteure du roman *Théorie de la disparition*. Un récit envoûtant autour du destin de Mylène, l'épouse dévouée d'un grand écrivain. Un jour, Mylène décide de disparaître pour de bon... Une rencontre organisée par : LECTURES - Festival du livre du Haut Quercy.

Indispensable et invisible. Mylène est ce type de femme qui n'existe que par le service de son époux, un écrivain à succès qu'elle accompagne dans ses multiples tournées. Gérant l'intendance, veillant à ce que ses chemises soient impeccables, son sommeil préservé... elle s'efface peu à peu dans l'ombre de son grand homme. Jusqu'au jour où une rencontre, un mot saisi au vol dans une conversation, agiront comme un déclic : Mylène organise sa véritable disparition, pour explorer son passé, et renaître autrement. Ce roman délicat, tout en intimité et en nuances, est le huitième ouvrage de Séverine Chevalier. Elle interroge le sens de ces « petites vies invisibles », le regard des autres, mais aussi le pouvoir de se réinventer. Ce vrai-faux polar est aussi plein d'humour, servi par une vision du monde à la fois poétique et caustique, sans concession sur la comédie humaine.

La lecture d'extraits choisis du roman, assurée par Laurence Cordier, suivie d'une discussion avec l'auteure, et d'une séance de dédicaces. Cette manifestation s'inscrit dans le cadre de : LECTURES - Festival du livre du haut Quercy. Retrouvez le programme complet sur <https://www.lecturesfestival.com/>

Séverine Chevalier, *Théorie de la disparition* (La Manufacture de livres)

Photo couverture et auteure à télécharger sur

<https://www.swisstransfer.com/d/0a891970-215b-446d-b41e-eca91bf98bba>

BÉNÉDICTE DUPRÉ LATOUR : LES REVES BRISES DE LA CONQUÊTE DE L'OUEST

LECTURES - Festival du livre du Haut Quercy propose une lecture et une rencontre avec l'auteure de *Terres promises*, un roman épique sur de la conquête de l'Ouest américain.

Avec *Terres Promises*, Bénédicte Dupré Latour offre un premier roman saisissant. Par son sujet d'abord : le vrai visage de la conquête de l'Ouest, raconté à hauteur d'hommes et (surtout) de



INFOS & PROGRAMME

WWW.LECTURESFESTIVAL.COM

PASCALE LEROY: 06 15 78 42 96 / DELPHINE LEPERS : 06 75 08 40 05





: Lectures
FESTIVAL DU LIVRE
DU HAUT-QUERCY

12/13/14 septembre 2025

femmes humbles, poussées par un rêve désespéré. Une comédie humaine violente et épique, bien loin des clichés du western.

Par sa construction ensuite : sept chapitres comme autant de nouvelles, centrées chacun sur un personnage différent, saisi à un moment clef de son histoire. Eleanor, la prostituée qui prépare sa vengeance. Kinta, la squaw qui rejette les hommes de sa tribu. Morgan, le chercheur d'or à demi fou. Mary, l'infirmière errante sur les champs de bataille. Bloody Horse, « l'indigène » qui trahira son camp. Rebecca, la fille blanche qui voulait épouser un Indien. Nathaniel, le prêtre libéré de la foi. Et un huitième et mystérieux personnage, dont les lettres s'intercalent entre chaque histoire, lettres qui s'ouvrent toutes par l'annonce : « [...] *Dans quelques heures je serai pendu.* ». Toutes ces vies minuscules, ballotées par l'histoire, finiront par se croiser, pour former un roman choral. A l'écoute de ces personnages, le récit est servi par une écriture puissante, charnelle et suggestive. Une langue qui nous embarque au grand galop.

La lecture d'extraits choisis sera portée par Laura Guitteny, le 13 septembre à 10h30, à la Maison Lachière à Martel. Elle sera suivie d'une discussion avec l'auteure, et d'une séance de dédicaces. Cette manifestation s'inscrit dans le cadre de : LECTURES – Festival du livre du Haut Quercy. Retrouvez le programme complet sur <https://www.lecturesfestival.com/>

Bénédicte Dupré La Tour, *Terres promises* (Le Panseur). Prix Festival du 1er roman de Chambéry 2025
Photo couverture et auteure à télécharger sur
<https://www.swisstransfer.com/d/0a891970-215b-446d-b41e-eca91bf98bba>

DES MILLIERS DE RONDS DANS L'EAU, UN VOYAGE AUX SOURCES DE L'ÉCRITURE

Auteur d'une trentaine d'ouvrages, Claro boucle une trilogie autobiographique avec son dernier opus : *Des milliers de ronds dans l'eau*. Il est l'un des invités de LECTURES - Festival du livre du Haut Quercy pour une rencontre à Lacave

Après *Substance* et *La Maison indigène*, Christophe Claro (dit Claro) termine un cycle autobiographique avec *Des milliers de ronds dans l'eau*, paru aux éditions Actes Sud. Il y poursuit l'exploration du passé, tentant de comprendre les origines de sa vocation littéraire. Sur ce chemin, le narrateur n'a qu'un véhicule : sa mémoire, erratique, fantasque, peu fiable. Et de nombreux obstacles, événements plus ou moins réels qui viennent bousculer son parcours, sa quête d'écriture. De la mort de la mère à l'attentat contre Jacques Chirac, en passant par la tempête de 1999... autant d'incursions du « vrai » monde, autant de perturbations que l'écriture doit malaxer, déformer, digérer. Elle le fait à un rythme torrentiel, sans se soumettre à une structure classique. Bien au contraire, le récit avance par fragments, à la manière d'un puzzle. Mais dans ce chaos, chaque souvenir finira par trouver sa place.

La lecture d'extraits choisis du roman sera assurée par Florian Choquart, le 13 septembre à 15h00, Atelier Helg'art à Lacave, route de Calès. Elle sera suivie d'une discussion avec l'auteur, et d'une séance de dédicaces. Cette manifestation s'inscrit dans le cadre de : LECTURES - Festival du livre du Haut Quercy. Retrouvez le programme complet sur <https://www.lecturesfestival.com/>



INFOS & PROGRAMME

WWW.LECTURESFESTIVAL.COM

PASCALE LEROY: 06 15 78 42 96 / DELPHINE LEPELERS : 06 75 08 40 05





: Lectures
FESTIVAL DU LIVRE
DU HAUT-QUERCY

12/13/14 septembre 2025

Claro, *Des milliers de ronds dans l'eau* (Actes sud)

Photo couverture et auteur à télécharger sur

<https://www.swisstransfer.com/d/0a891970-215b-446d-b41e-eca91bf98bba>

A LA RENCONTRE DE DAVID NAÏM, AUTEUR DU ROMAN *L'OMBRE PÂLE*

Le premier roman de David Naïm a reçu le prix Hors concours 2024, qui récompense chaque année des auteurs et autrices soutenus par des maisons d'édition indépendantes. LECTURES – Festival du livre du Haut Quercy organise une lecture suivie d'une rencontre avec l'auteur.

« J'ai commencé à m'occuper de mon père lorsqu'il est mort. Vivant, je me contentais d'un coup de téléphone depuis ma voiture, dans les embouteillages, pour ne pas perdre de temps. » Simon, le narrateur, perd Moïse, un père resté largement à distance sa vie durant. Dans la tradition juive, le défunt doit être enterré avec son *Talit*, son châle de prière. Quand Simon récupère celui-ci, il le découvre entremêlé avec celui du grand-père Clément. Certes, le Rabin autorise l'inhumation avec les deux *Talit*. Mais Simon n'en sera pas quitte de ses devoirs filiaux pour autant. Pour libérer l'âme de son père, il devra remonter le temps, démêler les fils du passé, reconstituer la vie du grand-père ... et la raconter au fantôme de Moïse, qui lui rend régulièrement visite. Sur ce chemin, c'est bien-sûr avec lui-même que Simon a rendez-vous, car « chaque génération est une tresse qui s'appuie sur la précédente et sert de support à la suivante ». Ce court récit plein d'humour est en partie autobiographique. « J'ai commencé à l'écrire à la mort de mon père, confiait David Naïm lors de la remise du Prix Hors Concours. En comprenant que la mort ne laisse pas un vide, mais ouvre sur des souvenirs, des questions, des failles... et nous invite à inventer des histoires pour combler ces failles. Écrire, c'est toujours écrire contre l'oubli, cheminer vers soi et vers les autres. »

La lecture d'extraits choisis du roman sera assurée par Florian Choquart, le 13 septembre à 16 :30 , Jardins de l'ancien couvent / Meyronne (en cas de pluie, salle des fêtes de Meyronne). Elle sera suivie d'une discussion avec l'auteur, et d'une séance de dédicaces. Cette manifestation s'inscrit dans le cadre de : LECTURES – Festival du livre du Haut Quercy. Retrouvez le programme complet sur <https://www.lecturesfestival.com/>

David Naïm, *L'Ombre pâle* (L'Antilope). Prix Hors concours 2024

Photo couverture et auteur à télécharger sur

<https://www.swisstransfer.com/d/0a891970-215b-446d-b41e-eca91bf98bba>

LA PETITE BONNE DE BERENICE PICHAT, EN LECTURE PUBLIQUE À MEYRONNE

Originaire du Havre, Bérénice Pichat partage son temps entre enseignement et écriture.

Fin 2024 est paru son troisième roman, *La Petite Bonne*. Succès immédiat pour ce récit du huis-clos entre un rescapé « gueule cassée » de la première guerre, son épouse, et leur domestique. Prix des libraires 2025

Bérénice Pichat sera présente le 13 septembre à 18h00, dans les jardins de l'ancien couvent de Meyronne, pour la lecture d'extraits de son dernier roman, *La Petite Bonne*, paru aux éditions Les Avrils. Une lecture servie par Laura Guitteny, et suivie d'une discussion / dédicace avec l'auteure. Nul doute que les échanges seront nourris, tant ce roman, original dans sa forme, captivant par son sujet,



INFOS & PROGRAMME

WWW.LECTURESFESTIVAL.COM

PASCALE LEROY: 06 15 78 42 96 / DELPHINE LEPELERS : 06 75 08 40 05





: Lectures
FESTIVAL DU LIVRE
DU HAUT-QUERCY

12/13/14 septembre 2025

a séduit des dizaines de milliers de lecteurs. Nous sommes dans les années 1930. Les années folles ont voulu balayer les traces de la guerre. Sauf dans le secret des maisons, là où végètent les grands invalides, les « gueules cassées » que l'on ne veut plus voir. C'est dans l'une de ses demeures bourgeoises que travaille la petite bonne. Elle épaula *Madame*, au service de *Monsieur*, un ancien pianiste amputé des mains. Dévouée, Madame a renoncé à toute vie personnelle ou sociale pour soigner son mari. L'arrivée de cette jeune domestique l'autorise à faire un écart... elle s'absente pour un week-end, laissant seuls la jeune femme et le grand blessé. Celui-ci n'aspire qu'à en finir et compte bien sur cette petite bonne pour l'y aider. Mais rien ne se passera comme prévu.

13 septembre à 18h00, dans les jardins de l'ancien couvent de Meyronne (en cas de pluie, salle des fêtes de Meyronne). Cette manifestation s'inscrit dans le cadre de : LECTURES – Festival du livre du Haut Quercy. Retrouvez le programme complet sur <https://www.lecturesfestival.com/>

Bérénice Pichat, *La Petite Bonne* (Les Avrils). Prix des Libraires 2025

Photo couverture et auteure à télécharger sur

<https://www.swisstransfer.com/d/0a891970-215b-446d-b41e-eca91bf98bba>

JEAN-LOUIS EZINE : UNE CHAISE, UN VIOLONCELLE, UNE FAMILLE... ET LA LITTÉRATURE

Invité de : LECTURES - Festival du livre du Haut Quercy, Jean-Louis Ezine célèbre critique littéraire (*Le Nouvel Observateur*, *Le Masque et la Plume*...), présentera son dernier roman en clôture du festival. Rencontre avec son enfance, l'histoire d'une famille découverte tardivement... et sa pratique du violoncelle. Son livre a reçu le Prix Livres & Musiques de Deauville 2025.

« Je suis né de père inconnu, ma mère est née de père inconnu, mon père est né de père inconnu, sa mère est née de père inconnu, mon père d'état civil est né de père inconnu, et ainsi de suite, à perte de vue », raconte Jean-Louis Ezine dans *La Chaise*, édité chez Gallimard. Une seule conviction : être « un bâtard », né d'une mère qui fait de fréquents séjours à l'hôpital psychiatrique et élevé par un beau-père, abonné à la maison d'arrêt. Aux obsèques de sa mère, une inconnue se présente : « Je suis Marcelle, Marcelle Caby. Je suis la sœur de votre maman. » Commence alors pour l'auteur, qui se sent « n'appartenir à rien ni à personne », une remontée du fleuve familial, une réappropriation des origines, qui lui révélera une tout autre histoire. À 58 ans, pour célébrer ses retrouvailles avec ces ancêtres inconnus, et pour certains héroïques, Jean-Louis Ezine décide « d'apprendre à faire quelque chose de nouveau » : il se met au violoncelle, instrument qui lui permettra de rendre hommage à des disparus en allant jouer sur les lieux qui étaient les leurs et, peut-être, de retrouver les rêves perdus de l'enfance.

La lecture d'extraits choisis du roman sera assurée par Laurence Cordier, le 14 septembre à 15h00, au Domaine du Bougayrou. Elle sera précédée d'un pique-nique « à l'espagnole », et suivie d'une discussion avec l'auteur, puis d'une séance de dédicaces. Cette manifestation s'inscrit dans le cadre de : LECTURES - Festival du livre du Haut Quercy. Retrouvez le programme complet sur <https://www.lecturesfestival.com/>

Jean-Louis Ezine, *La Chaise* (NRF Gallimard)

Photo couverture et auteure à télécharger sur

<https://www.swisstransfer.com/d/0a891970-215b-446d-b41e-eca91bf98bba>



INFOS & PROGRAMME

WWW.LECTURESFESTIVAL.COM

PASCALE LEROY: 06 15 78 42 96 / DELPHINE LEPELERS : 06 75 08 40 05





: Lectures
FESTIVAL DU LIVRE
DU HAUT-QUERCY

12/13/14 septembre 2025

DESIR DE LIVRES CELEBRER LA LITTERATURE, ENVERS ET CONTRE TOUT.

L'association Désir de Livres, c'est un festival en septembre, un prix littéraire des collégiens et lycéens, des événements et des rencontres autour du livre, tout au long de l'année, dans le Haut-Quercy.

C'est surtout des convictions, pour défendre et savourer la littérature.

• ***La littérature est au bord du gouffre. Il y a trop de livres et plus personne ne lit !***

Oui, les temps sont durs pour le livre, les auteurs et les éditeurs. Mais est-ce nouveau ? A Désir de Livres, nous pensons que la création littéraire conserve toute sa puissance, et peut rassembler des centaines de personnes, curieuses et attentives, à condition de créer un environnement favorable à cette rencontre. LECTURES - FESTIVAL DU LIVRE DU HAUT QUERCY propose des lectures d'œuvres ambitieuses, portées par des comédiens professionnels, parfois accompagnés en musique, dans des sites et des lieux exceptionnels... la magie opère. Chaque lecture est suivie d'échanges avec l'auteur, avec le comédien, entre auditeurs-lecteurs. Preuve que la littérature peut aussi devenir une expérience collective. En 8 ans, le festival a organisé plus de 50 lectures, rassemblant à chaque édition près de 300 spectateurs.

Ce qui est nouveau en revanche ce sont les coupes sombres dans le budget de la culture qui fragilisent non seulement les artistes et les créateurs mais aussi toutes les structures qui les défendent. La situation est préoccupante – nous mesurons notre chance de pouvoir continuer...

• ***Les auteurs de portée nationale ne se produisent que dans les grands festivals.***

Faux. Depuis 8 ans, LECTURES - festival a su attirer des romanciers et romancières de haut vol. Connus ou moins connus, chevronnés ou débutants... seule compte la puissance et la sincérité de l'œuvre. Des noms ? Nathalie Azoulai, Claire Berest, Serge Joncour, Marie-Hélène Lafon, Hervé Le Tellier, Hugo Lindenberg, Bérénice Pichat, Richard Morgiève, Véronique Ovaldé... font partie des quelques 70 romanciers et romancières qui ont pris l'Intercités Paris-Souillac pour rejoindre un coin du Quercy, isolé et magnifique. Ici, à l'opposé des foires aux livres où s'enchaînent les dédicaces, ils ont le temps de redécouvrir leur texte interprété par un acteur, le temps d'échanger avec les lecteurs, le temps de rencontrer d'autres auteurs, de découvrir un pays. Ici, pendant 3 jours, se construit une « intimité partagée » avec les mots, avec l'imaginaire, avec l'émotion.



INFOS & PROGRAMME

WWW.LECTURESFESTIVAL.COM

PASCALE LEROY: 06 15 78 42 96 / DELPHINE LEPERS : 06 75 08 40 05





: Lectures
FESTIVAL DU LIVRE
DU HAUT-QUERCY

12/13/14 septembre 2025

- **Depuis le Covid, les gens ne sortent plus, ils consomment du streaming sur canapé.**

Sûrement. Mais ce n'est pas une raison pour renoncer. En septembre, le festival célèbre la fin de l'été. Puis au fil de l'année, Désir de Livres propose des événements « hors saison » : une Nuit de la lecture participative, un week-end Polar, une Dictée collective, des rencontres thématiques (Virginia Woolf, Algérie, Kurdistan...), des soirées poésie. Des événements qui rassemblent les amoureux de la littérature, heureux de se retrouver même quand la météo inciterait à rester au chaud.

- **Pour les jeunes, c'est foutu.**

Ah bon ? Pourtant, une équipe d'enseignants et de documentalistes réunis par Désir de livres organisent chaque année un prix littéraire décerné par des élèves de classes de 3^{ème} et de seconde : le Prix Anne Ténès des collégiens et lycéens du Lot. Les œuvres proposées et travaillées toute l'année ne relèvent pas de la littérature jeunesse, mais de la littérature tout court, comme en témoignent quelques-uns des derniers lauréats : Denis Infante (pour *Rousse ou les Beaux Habitants de l'univers*), Rachid Benzine (pour *Voyage au bout de l'enfance*) ou encore Violaine Bérot (pour *Comme des bêtes*). Sélectionnés pour le Prix Anne Ténès, les auteurs viennent à la rencontre des élèves, pour écouter leurs réactions, répondre à leurs questions, raconter leur travail. A Cahors, Souillac, Martel, Bretenoux... ce sont 6 établissements, 12 classes, plus de 300 élèves, qui lisent, analysent, débattent... et finalement élisent leur lauréat.



INFOS & PROGRAMME

WWW.LECTURESFESTIVAL.COM

PASCALE LEROY: 06 15 78 42 96 / DELPHINE LEPELERS : 06 75 08 40 05

