

# EN NOVEMBRE... FIGEAC ET LE GRAND-FIGEAC FÊTENT LEURS ÉTUDIANTS !



Le Grand-Figeac et la Ville de Figeac fêtent leurs étudiants ! Spectacles, cinéma, expositions en accès gratuit... Pendant près d'un mois nous invitons les étudiants à goûter la vitalité culturelle de leur territoire d'accueil !

**Accès gratuit pour les étudiants sur réservation préalable à l'Astrolabe - Grand-Figeac :  
- 2 boulevard Pasteur à Figeac / Tel : 05 65 34 24 78 / [astrolabe@grand-figeac.fr](mailto:astrolabe@grand-figeac.fr)**

## **EXPOSITION / Le Bateau Ivre...et cetera**

Tous les jours sauf lundi de 14h à 17h30, Musée Champollion – Les Ecritures du Monde

Visite guidée le 5 novembre à 15h

A l'occasion des 150 ans du Bateau ivre, poème-phare d'Arthur Rimbaud, 25 quatrains du poème ont été interprétés en 25 langues et dialectes. Ces traductions sont ensuite devenues des supports pour la création d'œuvres sous forme de livres, d'estampes et de tableaux qui sont présentés dans le musée pour un hommage polyphonique naviguant sur le support de la création contemporaine.

## **EXPOSITION / Espace Patrimoine, centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine**

Ouvert du 1<sup>er</sup> au 7 novembre, tous les jours sauf le lundi de 14h à 18h

Espace Patrimoine, Hôtel de Ville de Figeac, 5 rue de Colomb.

Maquettes, films, plans, frises chronologiques, vous plongent dans l'histoire de Figeac et vous permettent de comprendre les grandes richesses de son patrimoine.

Entrée gratuite. Hôtel de Ville de Figeac, 5 rue de Colomb.

## **EXPOSITION / Charles Boyer, de Figeac à Hollywood**

Ouvert du 1<sup>er</sup> au 7 novembre, tous les jours sauf le lundi de 14h à 18h

Espace Patrimoine, Hôtel de Ville de Figeac, 5 rue de Colomb.

Cette exposition temporaire retrace la carrière exceptionnelle du comédien Charles Boyer (1899-1978) qui, de sa ville natale de Figeac, a connu une très riche carrière au cinéma, jusqu'à devenir l'un des plus grands acteurs français reconnu à Hollywood dans les années 1930 et 1940.

## **CONCERT / Feu! Chatterton**

Mardi 9 novembre à 20h30

Espace François-Mitterrand, Figeac

Après deux disques d'or et deux nominations aux Victoires de la musique, Feu ! Chatterton est de retour avec un troisième album : Palais d'argile, grandiose fresque cyberpunk, tableau critique d'un « Monde Nouveau » obsédé par le progrès. Leur musique résulte d'une hybridation de pop rock indé post-apocalyptique et assurément visionnaire. Le Palais d'argile vous ouvre grand ses portes!

**Attention : Accès gratuit pour les étudiants sur réservation avant le 29 octobre à l'Astrolabe - Grand-Figeac : 2 boulevard Pasteur à Figeac / Tel : 05 65 34 24 78 / [astrolabe@grand-figeac.fr](mailto:astrolabe@grand-figeac.fr)**

## **CONCERT / Heureux qui comme ... les concerts de l'Auditorium**

Vendredi 12 Novembre 2021 à 20h30

Auditorium de l'école de musique de Figeac, Cour du Puy, 2 rue Victor Delbos

De la chanson et du rap prometteurs à découvrir dans l'auditorium de l'école de musique de Figeac ! Le clermontois « The Doug » et les lotois « Etaj » viennent de remporter des prix comme une promesse de leur belle carrière à venir (prix du public aux inouïs du Printemps de Bourges pour « The Doug » et lauréat du Lot amplifié pour « Etaj »). Accompagnez leurs premiers pas sur scène et partagez avec eux une soirée placée sous le signe de la curiosité et de la découverte !

**The Doug (Chanson Rap) :** Pour panser ses écorchures, soigner ses maux et dessiner les grands rêves d'une génération, The Doug a choisi une guitare toute nue pour écrire un rap virevoltant autour de la chanson française, où l'on décèle ici et là un jeune Bashung, les premières heures d'un Fauve ou d'un Feu! Chatterton. A tout juste 20 ans, l'introspection et le voyage intérieur sont autant d'inspirations qui nourrissent le jeune Clermontois. Produit par Zicol et l'Épicerie de Nuit, qui ont su saisir cette sensibilité à fleur de peau et préserver ce vrai talent d'écriture. Si vous aimez Feu! Chatterton et Fauve vous aimerez The Doug

**Etaj (Rap Cosmique) :** Etaj est une créature métamorphique suintant d'un morceau à l'autre, moments courbes, ondes distordues et crépitements oscillatoires tissées au fil d'une plume introspective. Fruit d'une pratique assidue et partagée de l'improvisation, la musique se structure en harmonies à tiroirs entremêlant les multiples influences dont ses quatre membres la nourrissent. Si vous aimez Léo Ferré et Odezenne vous aimerez Etaj

Tarif : gratuit pour les étudiants

## **CINEMA / Le Mois du doc, c'est pour découvrir des films et échanger ses idées sur le monde !**

Dimanche 14 novembre à 18 h, médiathèque de Capdenac-Gare

**Forza Bastia 78 – L'île en fête** de Jacques Tati et Sophie Tatischeff, 1978 , 25'

En 1978, Jacques Tati filme en Corse les préparatifs de la finale de la Coupe d'Europe au stade de Furiani : Bastia contre Eindhoven. Du Tati, en somme !

**Babor Casanova** de Karim Sayad, 2015, 35'

Adlan et Terroriste zonent dans le quartier du Sacré Cœur. Ils attendent que débute le match du Mouloudia Club d'Alger et projettent d'embarquer sur un bateau...

Séance suivie d'une rencontre avec Federico Rossin, historien du cinéma. En partenariat avec le département de l'Aveyron et la Médiathèque départementale de l'Aveyron

Renseignements : médiathèque de Capdenac-Gare : 05 65 64 81 48

## **CINEMA / Programme de courts métrages**

Mardi 16 novembre à 18h30 suivi d'un pot  
Cinéma Charles Boyer, L'Astrolabe, Figeac

Dans le cadre de la Semaine de l'étudiant, nous vous proposons un programme d'environ 1h15 de courts métrages de Pointe courte et de l'Extra court, suivi d'une collation.

Diffusion, entre autres, des courts-métrages *Pile Poil*, *Curse of the flesh* et *Robo*.

## **ATELIER / Numérique**

Vendredi 26 novembre à 14h

Médiathèque l'Astrolabe, Figeac

Télécharger des films, des livres et de la musique? Lire la presse en ligne ? C'est gratuit (**et légal!**) avec la Médiathèque Numérique du Lot, un service proposé par le département du Lot et les médiathèques du Grand-Figeac.

Renseignements et inscriptions au 05-65-34-66-77.

## **EXPOSITION / Arts de l'Islam. Un passé pour un présent**

Annexe du Musée Champollion – Les Écritures du Monde

Tous les jours sauf lundi de 14h à 17h30

Visites guidées les 21 et 28 novembre à 15h

Cette exposition présente 10 œuvres d'art exceptionnelles, un film en immersion sur grand écran et un espace de discussion pour parler de la diversité culturelle et religieuse au sein de monde islamique depuis 13 siècles. L'occasion de partir en voyage de la Chine à la Méditerranée, de l'océan Indien à l'Afrique et de l'Afrique vers le sud de la Méditerranée et au-delà des clichés de mieux connaître les réalités matérielles, artistiques et culturelles de l'Islam.

Conférence « Qu'est-ce que l'art islamique » Jeudi 28 novembre / 18h /Annexe du musée Champollion

## **SPECTACLES / Migrant'scène, un nouveau regard sur les migrations**

Et si on prenait le temps de changer de regard sur les migrations et si on essayait de bouleverser nos imaginaires, d'entendre d'autres voix ?

Pour cette nouvelle édition du festival proposé par la CIMADE, nous vous invitons à partager de beaux moments de théâtre de cinéma et de danse. En bref une ode à l'hospitalité !

### **Crocodiles - Cie Barbès 35**

Vendredi 26 novembre à 20h30

Salle Balène, Figeac

L'Afghanistan, l'Italie, le double fond d'un camion, un canot pneumatique, une cordée à travers les montagnes. Il a dix ans, Enaiatollah Akbari fuit les talibans. Cinq années d'errance, son enfance volée et sa quête interminable de nation refuge.

Un témoignage mis à l'écrit de façon spontanée et sans pathos par Fabio Geda. Un spectacle contemporain sur l'exil, aussi vibrant que vivant !

### **Le voyage de Roméo -Cie Wejna**

Dimanche 28 novembre à 16h

Salle Atmosphère, Capenac-Gare

Depuis tout petit, son langage c'est la danse, elle lui vient du fond du cœur !

Né en Côte d'Ivoire en 1985, Roméo Bron Bi est forcé de quitter son pays, quand la guerre civile éclate. Débute alors un long périple à travers le continent africain, jusqu'en France.

Au fil de son chemin, des épreuves et rencontres, sa danse se transforme et s'enrichit.

À travers son histoire personnelle, c'est celle de millions d'autres qui est évoquée.

**Réservation avant le 19 novembre 2021.**

**Accès gratuit pour les étudiants sur réservation préalable à l'Astrolabe - Grand-Figeac :  
- 2 boulevard Pasteur à Figeac / Tel : 05 65 34 24 78 / [astrolabe@grand-figeac.fr](mailto:astrolabe@grand-figeac.fr)**