

A close-up portrait of Lia Naviliat 4tet, a woman with long dark hair and green eyes, looking slightly to the side. She is wearing a dark, patterned top.

FESTIVAL
SAINT-
CÉRÉ

26 juillet > 7 août 2026

/// GUINGUETTE / CINÉ PLEIN AIR /
RENDEZ-VOUS CURIEUX ///

LA MUSIQUE POUR TOUS·TES AU FESTIVAL DE SAINT-CÉRÉ

Entre accessibilité et exigence artistique, le Festival de Saint-Céré propose une programmation variée, pour un voyage musical sans frontières. Cette 46^e édition offre ainsi deux événements gratuits dans le cœur de la ville de Saint-Céré - une soirée guinguette avec Lia Naviliat 4tet au jardin public et une projection en plein air de l'opéra *La Bohème* de Giacomo Puccini - pour faire découvrir le Festival à toutes et tous et partager des moments magiques sous les étoiles. Et, bien sûr, des Rendez-vous Curieux gratuits pour entrer dans les coulisses du Festival !

Mercredi 29 juillet à 21h - en partenariat avec la ville de Saint-Céré et dans le cadre des Mercredis Guinguette - le Festival organise un concert au jardin public de la ville avec **Lia Naviliat 4tet**. À la croisée de compositions personnelles et d'arrangements originaux, Lia Naviliat 4tet pose un nouveau regard sur la musique latine et enivre le public de sa voix grave et profonde. La combinaison de la contrebasse, des percussions latines et du clavicorde offrent un écrin idéal à la voix de cette artiste aux univers multiples. Dès 19h, la DJ Vanessa Lextreyt *alias* **DJ La Frange** fera danser le public sur des remixes des musiques du Festival de Saint-Céré.

Le 30 juillet, à 21h30 sur la place du Mercadial de Saint-Céré, vous pourrez assister à la projection en plein air de la captation de l'opéra *La Bohème* de Puccini à l'opéra de Paris et découvrir la mise en scène interstellaire imaginée par Glaus Guth - une expérience visuelle et musicale extraordinaire...

Enfin, le Festival propose aux petites et grandes curieuses de découvrir l'envers du décor et de rencontrer les artistes à travers six **Rendez-vous Curieux gratuits**. Café rencontre avec les Birds on a Wire, avec les équipes des opéras *Fidelio* et *Cendrillon*, visites, atelier de danse ou encore promenade musicale autour d'*Histoires comme ça*, il y en aura pour tous les goûts !

Pour plus d'information, rendez-vous sur scenograph.fr

Réservation auprès de la Billetterie

Théâtre de l'Usine, 18 av. du Dr Roux, 46 400 Saint-Céré

05 65 38 28 08 / www.scenograph.fr

Horaires billetterie : du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 13h30 à 18h.

Les samedis de représentation de 15h à 18h. Le dimanche 26 juillet de 10h à 12h et de 13h30 à 16h, et le dimanche 2 août de 10h à 12h.



Scène conventionnée
d'intérêt national
Art et création
Art en territoire