

FESTIVAL
SAINT-
CÉRÉ

26 juillet > 7 août 2026

/// DUO À CORDES ///

3 août - 21h / Église Saint-Jean-Baptiste, Loubressac

4 août - 21h / Église des Récollets, Saint-Céré

MANON GALY &
LÉA HENNINO
COMPLICITÉS

Les 3 et 4 août, au Festival de Saint-Céré, retrouvez Manon Galy - Révélation Soliste instrumental des Victoires de la Musique 2022 - et Léa Hennino dans un duo original, forgé par une complicité artistique et humaine autour des chef-d'œuvres de Mozart, Bartók, Bach, Rossini.

L'une et l'autre fidèles au Festival, Manon Galy et Léa Hennino vous proposent d'assister à une rencontre musicale inédite. De l'imposant duo de Mozart aux vifs accents populaires de Bartók, les deux artistes empruntent les routes européennes de la musique. Si Manon et Léa s'autorisent un détour par un tango de Lischka, c'est pour mieux revenir à Bach, dont l'écriture contraste elle-même avec la fantaisie de Rossini. Une belle manière de poursuivre le Festival après la participation des deux musiciennes au concert consacré à Marie Jaëll, le 2 août à 21h à l'Abbatiale de Beaulieu-sur-Dordogne !

Programme :

Duos pour violon et alto de **Wolfgang Amadeus Mozart**, **Béla Bartók**, **Jacques Chailley**, **Kaija Saariaho**, **Rainer Lischka**, **Jean Sibelius**, **Jean-Sébastien Bach** et **Gioachino Rossini**

Manon Galy violon

Léa Hennino alto

Durée : 1h

Tarif : 6 à 19 €



Scène conventionnée
d'intérêt national
Art et création
Art en territoire

Réservation auprès de la Billetterie

Théâtre de l'Usine, 18 av. du Dr Roux, 46 400 Saint-Céré

05 65 38 28 08 / www.scenograph.fr

Horaires billetterie : du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 13h30 à 18h.

Les samedis de représentation de 15h à 18h.