

Vendredi 24 octobre | 20h30 Théâtre de l'Usine, Saint-Céré

THÉÂTRE



MAINTENANT JE N'ÉCRIS PLUS QU'EN FRANÇAIS

Viktor Kyrylov

Vendredi 24 octobre, le Théâtre de l'Usine ouvrira ses portes à Viktor Kyrylov, auteur et comédien ukrainien, qui, avec sa pièce *Maintenant je n'écris plus qu'en français*, posera cette question essentielle : pourquoi combat-on ?

Viktor, jeune ukrainien de 20 ans, se trouve à Moscou le 24 février 2022 lors de l'invasion russe en Ukraine. Il y vit depuis 3 ans, réalisant son rêve d'enfance : intégrer la plus prestigieuse école de théâtre russe, le GITIS. Il fait alors face aux bouleversements provoqués par la guerre : les amis d'hier deviennent les ennemis d'aujourd'hui. Le rêve d'enfance devient une trahison à son peuple. *Maintenant je n'écris plus qu'en français* est une histoire ukrainienne. Elle nous plonge dans un conflit qui traverse des siècles de destins mêlés entre deux peuples et met en lumière le rapport qu'ils entretiennent aujourd'hui. Le récit intime et les circonstances politiques et historiques s'entrechoquent : la famille et la patrie, la jeunesse et la mort, la haine et l'amour, la trahison et la culpabilité...

Texte et interprétation Viktor Kyrylov • Regard extérieur Eric Ruf • Son Thomas Cany • Scénographie et costumes Constant Chiassai-Polin • Vidéo Clara Hubert • Lumières Anne Coudret • Conseil dramaturgique Laurent Muhleisen

Durée 1h20 À partir de 12 ans Tarif 9 à 18 €

LES MENUS DE SOPHIE

Les soirs de spectacle, à partir de 19h au Bistrot de l'Usine, Sophie propose un menu aux couleurs de la soirée. Réservation en Billetterie.

Théâtre de l'Usine, 18 av. du Dr Roux, 46 400 Saint-Céré
Billetterie les mardi et jeudi de 13h30 à 18h,
et les mercredi et vendredi de 10h à 12h et de 13h30 à 18h.
Les samedis de représentation de 15h à 18h.
05 65 38 28 08 / www.scenograph.fr