

L'ÉDITO DU MAIRE

Cette nouvelle édition du festival **Théa'Trespoux** franchit un nouveau pas. Lieu de rencontre pour les troupes amateurs depuis sa création, la programmation de cette année propose aussi une ouverture nouvelle vers le public.

Master Class, Atelier Interactif, Travail avec les enfants de l'école, l'événement s'installe d'une nouvelle manière et va à coup sûr gagner en notoriété.

Notre village compte avec cet événement un moment culturel assez exceptionnel et bénéficie d'une **animation** de grande qualité et cela grâce au **comité départemental de Théâtre** et à **l'investissement d'une équipe de bénévoles** toujours aussi efficaces.

La commune soutiendra avec ses moyens cette édition 2023 qui sera à n'en pas douter une réussite. Un grand merci aux organisateurs et rendez-vous à **Théa'Trespoux du 20 au 22 Octobre à la salle des fêtes** de Trespoux-Rassiels.

Pascal LAVAU, Maire de Trespoux-Rassiels

Le Comité Départemental du Théâtre et des Arts Vivants du Lot (CDTAVL) a pour mission de promouvoir et de **soutenir les compagnies de théâtre amateur** du département. Former, collaborer, soutenir, aider, restent nos principales missions.

Dans cet esprit, **la 5ème édition de Théa'Trespoux** élargit son champ d'actions avec une **Master Class** sur le théâtre ouverte à tous et aussi **une interaction** avec les élèves de l'école de Trespoux. Et parce que cet événement se veut festif une animation musicale lors de l'ouverture du festival vous sera proposée. **5 spectacles** sont programmés du vendredi soir au dimanche après-midi que nous vous laissons découvrir et comme l'année précédente notre **Croqueuse de spectacle** nous permettra de garder, en mémoire, tous ces événements.

Un grand merci à la **commune de Trespoux-Rassiels** et plus particulièrement à son maire, **Monsieur Pascal Lavar**, et à **son équipe**, pour leur engagement et la pérennité de cette manifestation.

Gérard CASAGRANDE, Président CDTAVL

Renseignements : 06 65 56 29 11

Rendez-vous à **La salle des fêtes de Trespoux-Rassiels**
Merci de bien vouloir respecter l'heure des spectacles.



Billetterie :

plein tarif **7€**
tarif réduit **5€**
Gratuit - de 12 ans

20 > 21 > 22 OCTOBRE 2023

ORGANISÉ PAR LE COMITÉ DÉPARTEMENTAL DU THÉÂTRE
ET DES ARTS VIVANTS DU LOT (CDTAVL)



20 > 21 > 22 OCTOBRE 2023

LE PROGRAMME

Conception / réalisation : emme.mann@gmail.com - NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

Création graphique : emme.mann@gmail.com

5^e FESTIVAL
DE THÉÂTRE AMATEUR DU LOT
THÉA'TRESPOUX
À LA SALLE DES FÊTES

NOUVEAU cette année...

"Croqueuse de spectacle"

Exposition de son travail
Aquarelle par Florie Martinez
06 75 85 23 72 - florie.mpro@gmail.com

Vendredi
19h

Apéro d'ouverture avec une animation musicale



K'Bossa, musique latino

Samedi matin
de 9h30 à 13h

Master Class animée par Kamel Benac

Comédien, Musicien, Metteur en scène, membre fondateur des **Poubelles'Boys**. Travail sur un texte de quelques lignes - Rythme, intuition, L'intuition vient du rythme. Pour les participants, venir avec son texte su (c'est mieux...). Accessible à tous, on peut être participant et/ou spectateur. Merci de vous inscrire au 06 65 56 29 11.

Une animation théâtrale pour et avec des élèves de Trespoux-Rassiels, Animée par Corinne Saint-Faust, comédienne, metteuse en scène.

VENDREDI 20 OCTOBRE

21h

MONTSÉGUR, LE SACRIFICE CATHARE

Auteur : Guillaume MILLER.
Cie : THÉÂTRE EVASION ET SIMONINS (St céré, St Simons)
Genre : Fresque historique
Durée : 1h30

L'histoire se déroule dans une salle du donjon lors du siège de Montségur en 1244. La pièce s'étale sur les dix mois de siège, elle s'attache à raconter les événements de la manière la plus historique possible. Les scènes de rituels cathares sont extraits de registres d'inquisition et de deux fragments connus d'écrits cathares (rituels occitans dits de Dublin et de Lyon).



© DR

SAMEDI 21 OCTOBRE

14h30

D'AMOUR ET D'ENCRE

Auteure : Marie-Line SATEL-BAYOL
Cie : THÉÂTRE EVASION (St céré)
Genre : Lectures poétiques théâtralisées
Durée : 1h10

18 textes sur le thème de l'amour, sont mis en scène et théâtralisés. L'auteure et les conteurs mêlent et entremêlent leurs voix, leurs mouvements, avec en projection, des peintures qui sont la source des mots au son de musiques originales créées par Philippe Bassaler. Un slam, une projection de photos en noir et blanc et des interventions de Charly's, chanteur Béninois ponctuent ces lectures. Un moment poétique hors du temps !



© DR

SAMEDI 21 OCTOBRE

17h

ÇA PASSE

Auteur : Création
Cie : ENTRE COUR ET JARDIN (Figeac)
Genre : Clown théâtre
Durée : 1h

Des clowns font l'expérience de la parentalité, La rencontre, l'emménagement, la vie à deux, la grossesse, l'accouchement, la naissance, la vie à 3 puis à 4. Une vision de la famille clownesque dans laquelle chacun pourra s'identifier.



© MRS. CUSTOM'S PICS

SAMEDI 21 OCTOBRE

21h

MUSÉE HAUT, MUSÉE BAS, FRAGMENTS

Auteur : Jean-Michel Ribbes
Cie : L'ATELIER T (du Théâtre du Travers - Pradines)
Genre : Comédie
Durée : 1h

Dans ce musée, il y a des bribes de conversation, des voix multiples qui interrogent notre rapport à l'art. On y croise des visiteurs, mais aussi des guides, des gardiens, une conservatrice et au détour d'un vernissage la ministre de la culture, chacun y dévoile sa vision de l'art, et on rit de les voir tour à tour sûrs d'eux et tellement démunis face à ce musée où parfois la réalité du monde s'invite sans prévenir.



© DR

DIMANCHE 22 OCTOBRE

14h30

DES JUSTES (d'après 'Deux tibias' et 'La pluie')

Auteur : Daniel Keene
Cie : CAUSSE TOUJOURS CIE (Belaye).
Genre : Théâtre du quotidien
Durée : 1h

Une vieille femme, un vieil homme, deux témoins de l'innommable, deux gardiens de la mémoire et de la dignité, deux êtres ordinaires, deux récits qui se croisent et se répondent.



© DR