

Réponses

Question 2 : le chien est placé tout à droite de l'entrée, sous la retombée de l'arc extérieur. Son museau est tourné vers le sol et la main d'un homme le caresse. **Question 4 :** Grand Ecuyer (grand-haie-cuiller). **Question 5 :** froment, poulie, métal. **Question 6 :** c. **Question 7 :** sous le panneau « Les bourgeois, commerçants et artisans au Moyen Âge ». Ces fenêtres ne sont pas rectangulaires mais formées chacune par trois arcs. **Question 8 :** la tour de l'hôtel du Viguière et le clocher de l'église Saint-Sauveur. **Question 9 :** particulier, cour, loggia. **Question 10 :** une tourelle pouvait indiquer au passant que le propriétaire de la maison était noble.



Cette maison est la seule de la place à disposer d'une tourelle à son angle. D'après toi, pour quelle raison y trouve-t-on cette construction ?

10 Maison à tourelle d'angle

Le toit repose sur des colonnettes.

L'escalier s'élève une

d'une..... Au dessus de

à un gentilhomme protestant. Il s'organise autour

Cet hôtel appartenait

une pièce ouverte vers l'extérieur)

loggia (une loggia est, à l'étage d'une maison,

cour - piscine - particulier - trois étoiles -

Attention, certains mots sont des pièges !

Avec certains des mots proposés ci-dessous.

Complète le texte qui décrit l'hôtel de Crussol

a b c

Regarde les sculptures de la façade.

Parmi les trois dessins, quel visage

ne se trouve pas sur cette maison ?

Pendant le reste du parcours, regarde

bien les maisons et tu pourras retrouver

cet intrus. Cette maison tient son nom

d'une sculpture qui s'y trouve : le griffon.

C'est un animal fantastique mi-aigle,

mi-lion. Le vois-tu ?

Retrouve dans cette exposition la maquette de

la maison du Griffon que tu viens de voir.

Cette maquette montre la maison comme

elle était au Moyen Âge. Depuis, elle a bien

changé !

Retrouve l'emplacement des sculptures que tu

as observées.

Au Moyen Âge, elles décoraient des fenêtres.

Quelles sont les différences entre ces fenêtres,

médévales et celles d'aujourd'hui ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. En quel matériau a été réalisée la halle ?

☐ pierre ☐ bois ☐ métal

2. Regarde les maisons autour de la place, certaines ont des greniers ouverts.

Comment pouvait-on facilement y monter les grains, au Moyen Âge ? Avec...

☐ épeautre ☐ froment ☐ orge

1. Quelle céréale était la plus vendue sur cette place ? (pour t'aider, regarde le nom de la place)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

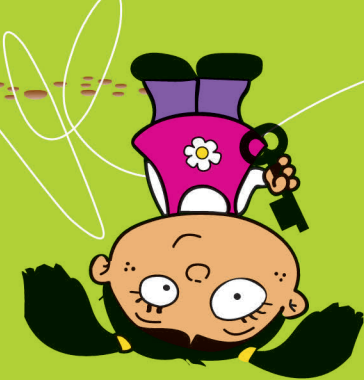
.....

.....

.....

.....

Aujourd'hui, tu vas visiter la ville de Figeac. Tu trouveras sur le document de tes parents le circuit que vous allez suivre ensemble. Sur certains des arrêts du parcours, réponds aux questions qui te sont posées. A l'intérieur du document, tu découvriras un poster que tu pourras accrocher dans ta chambre.



Villes et Pays d'art et d'histoire

Les clefs des enfants Figeac



Pays DE FIGEAC
Du Ségala au Lot-Céle

RENSEIGNEMENTS

Service du patrimoine
Hôtel de ville
5, rue de Colomb - BP 205 - 46106 Figeac cedex
Tél. : 05 65 50 05 40 - Fax : 05 65 50 02 33
Courriel : service.patrimoine@ville-figeac.fr
www.ville-figeac.fr

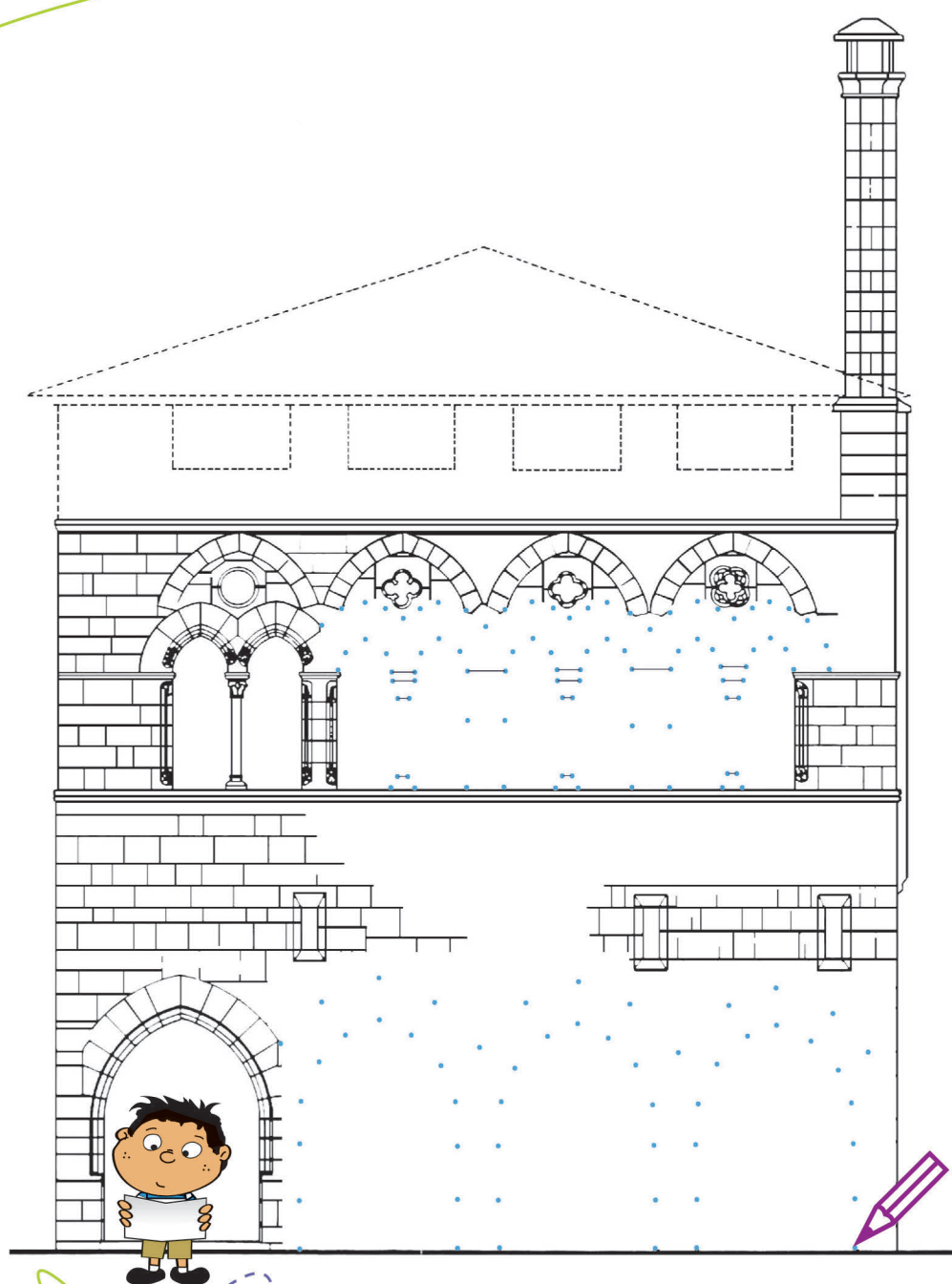
Office de Tourisme
Hôtel de la Monnaie
Place Vivat - 46100 Figeac
Tél. : 05 65 34 06 25 - Fax : 05 65 50 04 58
Courriel : info@tourisme-figeac.com
www.tourisme-figeac.com

Photographies : Nelly Blaya, service du patrimoine © Mairie de Figeac.
Document édité en 2012.

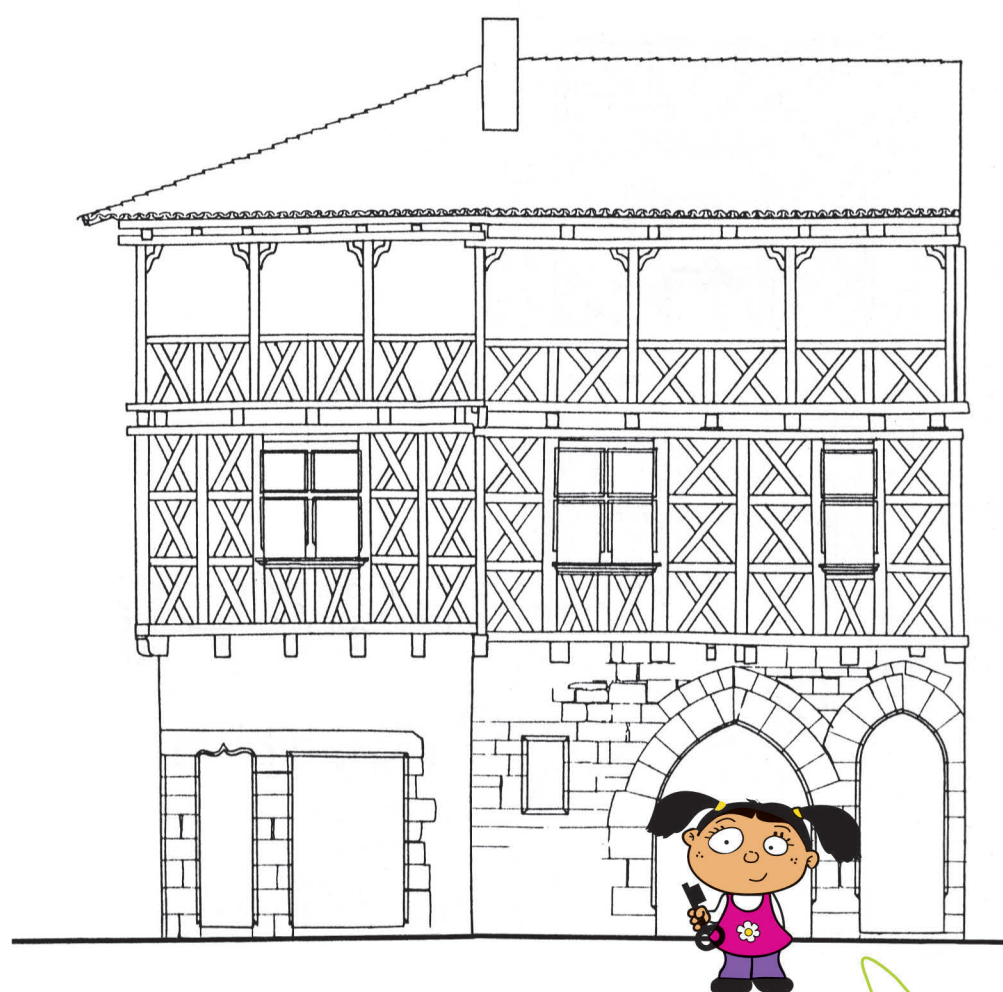




en suivant les clefs de... Figeac



Façade de la Maison de la Monnaie



Maisons de la Place Gaillard