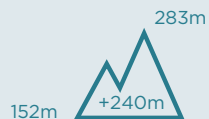




SOUS LES SOLEILS
DE LURÇAT

1H45 • 6,3 KM



SITUATION : Saint-Céré à 7km au Sud-Est de Bretenoux par la D803**DÉPART :** Office de Tourisme de Saint-Céré
Coordonnées GPS : N 44.859023° E 1.89225°**BALISAGE :** Jaune

D Dos à l'Office de Tourisme, partez à gauche, puis prenez la première ruelle à gauche. Au bout, tournez à droite, puis à nouveau la première à gauche. La rue devient un chemin qui mène à une voie sans issue.

1 Prenez cette route à gauche. Après quelques maisons, tournez à droite avant le stop pour monter par un petit raidillon. Continuez tout droit jusqu'à la route, puis remonte-la à droite jusqu'au château des Tours de Saint-Laurent .

2 Après avoir fait le tour du château, redescendez par la petite route d'accès. Cinquante mètres plus bas, prenez les escaliers à droite. Tournez ensuite à droite pour passer entre deux maisons et descendre le sentier qui rejoint une route en cul-de-sac. Prenez à gauche, passez devant la fontaine de Camiol , et continuez jusqu'à la route. Au croisement, tournez à droite.

3 Arrivez sur la D40, prenez à droite, puis laissez les deux premières voies de gauche pour tourner dans le virage, en direction du Dy. Laissez la route du Dy sur votre droite et prenez la suivante à droite : elle devient un large chemin montant dans le sous-bois. Au deuxième croisement, tournez à droite pour descendre vers Saint-Céré.

4 Arrivé de nouveau sur la D40, prenez à gauche pour descendre vers le couvent , puis continuez jusqu'au stop. Tournez à droite pour rejoindre le centre-ville  et le point de départ.



« Ce chemin vous conduit sur les hauteurs jusqu'à l'ancien castrum d'un certain Sérénus, seigneur du lieu qui a donné son nom à la ville qui s'est développée à ses pieds. »

À VOIR

sur le chemin :

- Musée Jean Lurçat
- La ville médiévale de Saint-Céré
- Beaux points de vue
- Le château des Tours de Saint-Laurent

aux alentours :

- Les Plus Beaux Villages de France d'Au-toire et de Loubressac
- Alentours de St-Céré: grottes de Presque, château de Montal
- Cornac : village « Trompe l'œil »



LE MONDE DE JEAN LURÇAT

Le château de Saint-Laurent-les-Tours fut, au Moyen Âge, un point stratégique au carrefour de trois régions : le Limousin, l'Auvergne et le Quercy. En 1945, Jean Lurçat, grand rénovateur de la tapisserie contemporaine, l'acquiert et s'y installe jusqu'à sa mort en 1966. Ce lieu, propice à la méditation et à la création, devient son atelier et son champ d'expérimentation. Chaque pierre garde ici l'empreinte de l'artiste. L'atelier-musée offre aujourd'hui une immersion dans le travail de Jean Lurçat, à travers vingt années de dessins, cartons de tapisseries, peintures, meubles et céramiques. Le monde intense de l'artiste — mythique, poétique, vibrant — se révèle dans ces lieux. Chaque année, le site accueille également des expositions temporaires autour de l'art et de la tapisserie.