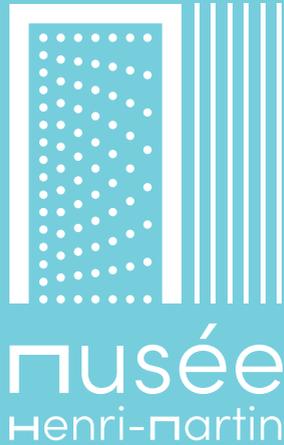


PROGRAMMATION JUILLET 2023 • JANVIER 2024

museehenrimartin.fr



Visuels de couverture

Photo de gauche : Paula Anke, *Amazone de l'ombre* (détail), 2014-2023, assemblage de divers matériaux ;

Photo de droite : Karen LaMonte, *Reclining Etude 12* (détail), 2016, verre (cast glass)

Crédits photos : A. Caverzan, M. Gaquerel, C. Langon, A. Laudouar, S. Maggiani, B. Miquel, M. Polak, A. Tornel

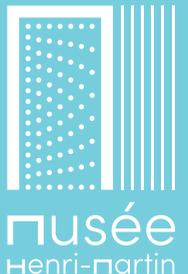
museehenrimartin.fr



@museehenrimartin



@MuseeHenriMartin





Sommaire

Découvrir le musée p. 4

Exposition *La Tenue d'Ève* p. 6-9

Événements p. 10

Les rendez-vous au musée p. 11

Autour des collections p. 12-13

Agenda p. 14-15

Venir en groupe p. 16-17

Mais aussi... p. 18

L'Association des Amis du Musée Henri-Martin p. 19

Le musée est à vous ! p. 20

INFORMATIONS PRATIQUES

HORAIRES

11h à 18h du mercredi au dimanche
Toute l'année sauf le 25 décembre, le 1^{er} janvier et 1^{er} mai

FERMETURES exceptionnelles du 6 novembre au 1^{er} décembre 2023
ainsi que du 8 janvier au 9 février 2024.

LES TARIFS

Tarif plein : 8 €

Tarif réduit* : 5 €

Tarif groupe à partir de 10 adultes : 5 € par personne

Tarif « dernière heure » : 2 € à partir de 17h

Gratuité* :

- - de 18 ans
- Tous les 1^{ers} dimanches du mois

Pass annuel adulte : 19 €

* Le détail des réductions et gratuités est consultable sur museehenrimartin.fr

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

Accueil : 05 65 20 88 88 ou musee@mairie-cahors.fr

Adresse : 792, rue Emile-Zola, 46000 Cahors

Accessibilité : Le musée est accessible aux personnes en situation de handicap et aux poussettes.

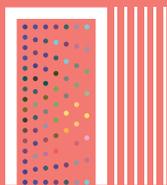


museehenrimartin.fr

@museehenrimartin

@MuseeHenriMartin





musée Henri-Martin



L'heure est à la deuxième saison du musée Henri-Martin et à la troisième exposition temporaire. Multiplier les rencontres, susciter l'émerveillement, renouveler les occasions de visites... les équipes du musée se donnent les moyens de vous fidéliser. Cette nouvelle exposition, *La Tenue d'Ève*, qui s'invite avec la saison estivale, en est la promesse. Imaginez des robes dont le drapé de verre, de céramique ou de bronze évoque les figures féminines qui les ont habitées. Imaginez une myriade de poupées richement vêtues dont chacune dévoile son histoire, sa mémoire, son combat... Pour saisir la puissance éthique et esthétique de ces œuvres d'art, une visite s'impose.

Les artistes, Karen LaMonte et Paula Anke, vous ouvrent leur univers. La première, d'origine américaine, réalise ses sculptures grandeur nature dans son atelier, à Prague. Elle illustre par la matière, la beauté, la force et la fragilité du corps des femmes. La seconde, une artiste plasticienne franco-allemande, parvient, grâce à ses figurines parées et ornementées, à démontrer le pouvoir du vêtement.

Ce programme offre, par ailleurs, un large choix d'animations pour répondre aux envies de tous les publics : autant d'occasions de venir et de revenir pour profiter pleinement de notre musée, de son écrin, de ses collections et de ses nombreuses initiatives.



Jean-Marc VAYSSOUZE-FAURE
Maire de Cahors

Découvrir le musée

Des collections aussi riches que diverses

Créé en 1833, le musée de Cahors rassemble les collections acquises par la Ville. Elles sont transférées dans l'ancien palais épiscopal concordataire situé au cœur de la ville « nouvelle » et sont présentées aux publics à partir de 1929. Progressivement, ces collections s'accroissent avec des biens patrimoniaux d'horizons divers et atteignent aujourd'hui près de 11 000 objets. Les collections du musée s'étendent du Néolithique au XXI^e siècle.

Le parcours de référence

Introduction : cette salle interroge le musée, son histoire et ses fonctions, à travers une question fondamentale que nous renouvèlerons régulièrement.

Beaux-arts : cheminez au cœur des peintures et des sculptures occidentales du XV^e au XIX^e siècle.

Léon Gambetta : le musée conserve un abondant ensemble de caricatures, documents graphiques et photographiques, objets, peintures et sculptures relatif à l'homme politique natif de Cahors.

Henri Martin : la nouvelle aile du musée a été conçue pour recevoir les grands décors d'Henri Martin à l'instar de ceux qui ont fait sa réputation de peintre d'État. Vous aurez l'opportunité de (re)découvrir ce travail de commande officielle et de le mettre en perspective, dans les salles suivantes, avec d'autres composantes de son Œuvre.

Se révèle alors le portraitiste et le paysagiste, « chantre du Lot ».

Salle suspendue : un espace semi-permanent consacré, pour quelques années, à l'Œuvre d'Edmée Larnaudie, artiste originaire du Lot, restée profondément attachée à ses racines.

Quercy, artistes et paysages : découvrez vignes, rivières et falaises, villages pittoresques à travers le regard de ceux qu'ils ont inspirés.

Océanie : traversez les mers du Sud en compagnie du dieu Rongo.

Divona, la cité antique : découvrez les vestiges gallo-romains qui rappellent le riche passé de la cité antique, lorsqu'elle se nommait Divona.

Quercy médiéval : 2 salles sont dédiées au Moyen Âge avec un espace consacré à l'actualité de l'archéologie.



*Les laveuses au bord du Lot,
Sarkis Diranian*

La Tenue d'Ève

Du 24 juin 2023
au 7 janvier
2024

Paula Anke, *Les Amazones de l'ombre*, 2014-2023,
assemblages de divers matériaux

Karen LaMonte, *Nocturne 1*, 2017,
verre (cast glass)

Le travail de Paula Anke et de Karen LaMonte présente une préoccupation sous-jacente commune : comment les vêtements font / sont notre identité ? Indissociables de la notion de féminité, leurs œuvres traduisent, sans jugement mais avec sagacité, l'aporie - contradiction insoluble - qui réside dans le vêtement : il permet l'expression d'une essence individuelle autant qu'il impose les identités que l'imaginaire collectif et l'histoire ont prescrites aux femmes.

Avec des échelles et des techniques différentes, elles explorent les comportements sociaux avec une perception résolument féminine au sens où l'entend la philosophe Camille Froidevaux-Metterie. Autrement dit, avec une perception issue de l'expérience vécue du corps féminin.

Paula Anke dresse une armée de figurines dont les vêtements font office d'armure et d'armes. Velours, toiles, fourrures, soieries, dentelles, breloques, bijoux, coiffes et maquillage : apprêtées selon des rites et des traditions spécifiques, en fonction d'histoires et de caractères qui n'appartiennent qu'à elles, les Amazones sont parées pour affronter le monde et la vie.

Karen LaMonte réinterprète le nu féminin en le soustrayant à notre vue. Elle crée des robes aux drapés époustouflants, qu'elle décline dans les différents arts du feu. Toutefois, le modèle a disparu. Les robes sont habitées par le vide et la trace laissés par le corps nu et dont le spectateur doit deviner l'image.

Dans un souci esthétique qui ne cède rien à la facilité, Paula Anke et Karen LaMonte questionnent notre rapport à la beauté et à sa fugacité, nous renvoyant à notre condition. Elles nous plongent, chacune à sa manière, dans une réflexion profonde sur la relation que nous avons à la parure, à l'apparat et à la parade.

Autour de l'exposition

Rencontre exceptionnelle

Un temps privilégié, en compagnie des artistes Paula Anke et Karen LaMonte, marque les premiers jours de l'exposition. Saisissez cette rare occasion de pouvoir échanger avec les créatrices et découvrir leur univers.

Durée : 1h
Adultes ●
Réservation conseillée
Tarif : billet d'entrée + 2 €

Dimanche
25 juin
à 11h

Visite guidée

L'exposition n'aura plus de secrets pour vous grâce à cette visite commentée.

Durée : 1h
Adultes ●
Réservation conseillée
Tarif :
billet d'entrée + 2 €

pass
Culture

Les
dimanches
23 juillet, 27 août,
10 septembre,
22 octobre
et 17 décembre
à 14h30

Atelier d'écriture

Identités multiples

Écrire pour libérer son imagination. Lire pour partager son inspiration.

Mot à mot, un atelier pour réunir expériences individuelle et collective en présence des *Amazones* de l'artiste Paula Anke.

Durée : 2h
Adultes ●
Réservation conseillée
Tarif : billet d'entrée + 2 €

pass
Culture

Dimanche
20 août et
24 septembre
à 15h30

Atelier État de Corps

« État de conscience, soufflé, relaxation, lâcher prise, étirements viennent réveiller nos perceptions sensorielles, organiques et physiques. Nos articulations s'ouvrent telles des portes. L'énergie vitale circule dans un enchaînement de postures combiné à des moments immobiles. Les tissus respirent. Une expérience sensorielle, en mouvement, pour développer une écoute profonde du corps dans l'instant T. Les perceptions corporelles s'affinent et s'harmonisent. Le corps de surface s'effrite pour laisser place à un corps vécu. » **Nora Turpault.**

Avec son approche « État de corps & Flow », la chorégraphe et enseignante a imaginé une plongée dans le corps avant de voyager parmi les œuvres de Paula Anke et Karen LaMonte.

Durée : 1h
Adultes ●
Réservation obligatoire
Tarif : billet d'entrée + 3 €

pass
Culture

Jeudi
5 octobre,
vendredi
20 octobre
et dimanche
10 décembre
à 10h

Autour de l'exposition

Secrets d'atelier

Cette visite guidée thématique est une découverte approfondie des techniques très spécifiques mises en œuvre par l'artiste Karen LaMonte pour réaliser ses spectaculaires sculptures en verre. Ce rendez-vous offre l'occasion de mieux comprendre ce savoir-faire rare au service d'une créativité élégante.

Durée : 1h
Adultes ●
Réservation conseillée
Tarif : billet d'entrée + 2 €

Vendredi
13 octobre
à 16h



Karen LaMonte,
Seated Dress Impression with Drapery,
2007, verre (cast glass)
Collection du MusVerre

Balade en mots et en musique

Déambulation théâtralisée et musicale dans l'exposition et le parcours de référence pour habiller de mots les femmes et lire les résonances poétiques que *La Tenue d'Ève* peut offrir.

Cette balade est conçue et animée avec la complicité de l'artiste Émilie Cadiou.

Durée : 1h
Adultes ●
Réservation conseillée
Tarif : billet d'entrée + 3 €

Jeudi
28 décembre
à 15h

pass
Culture

FAMILLE ET JEUNE PUBLIC

Partir en livre

Écouter/Regarder séance spéciale tout-petits

Mini-visite guidée de l'exposition suivie d'une lecture à voix haute d'une sélection d'albums jeunesse.

Durée : 1h
Enfants 2-5 ans
accompagnés ●
Réservation conseillée
Tarif : billet d'entrée + 2 €



Mercredi
19 juillet
à 16h30

Écouter/Regarder

Mini-visite guidée de l'exposition suivie d'une lecture à voix haute d'une sélection d'albums jeunesse.

Durée : 1h
Enfants 6-10 ans
accompagnés ●
Réservation conseillée
Tarif : billet d'entrée + 2 €



Jeudi
20 juillet
à 16h30

Visite créative en famille pour les tout-petits

En volume de la tête aux pieds

En buste ou en pied, en tissus ou en verre, petites ou très grandes : les œuvres en volume de l'exposition sont au cœur de cette visite inspirante. Après observation et manipulations, les familles sont invitées à modeler leur propre création.

Durée : 1h
Enfants 2-5 ans accompagnés ●
Réservation conseillée
Tarif : billet d'entrée + 3 €

Mercredi
9 et 23 août,
jeudi 2 novembre
et mercredi
3 janvier
à 16h30

Les ateliers de l'imaginaire

Textiles sensibles

Quoi de mieux qu'une visite qui fait appel aux sens ? La découverte de l'exposition et du parcours de référence se focalise sur l'habit, à travers des manipulations à l'aveugle. Toucher, écouter et ressentir les différentes matières textiles pour en comprendre les usages et les codes. Après cette immersion dans les salles du musée, un atelier de linogravure sur le thème du vêtement permet de clôturer cette séance.

Durée : 2h30
Enfants 8-12 ans ●
Réservation conseillée
Tarif : 9 €

Jeudi 13
et 27 juillet,
jeudi 10
et 31 août
à 14h



Paula Anke,
Amazone de l'ombre,
2014-2023, assemblage
de divers matériaux

Événements

Journées européennes du patrimoine

Le Quercy : artistes, langage et paysages

Au programme de cette courte visite à deux voix en français ponctuée de commentaires en occitan : la (re) découverte des paysages du Lot, peints par les nombreux artistes qui, hier comme aujourd'hui, s'inspirent de notre territoire.

Départ toutes les heures de 14h à 17h

Tous publics

Gratuit, sur inscription à l'accueil du musée le jour-même.

Une peinture à la Préfecture

Découvrez un autre grand décor du peintre Henri Martin intitulé *Les Vendanges*, installé dans l'escalier d'honneur de la Préfecture du Lot. Les Journées européennes du patrimoine offrent une des grandes occasions de le voir.

Tous publics

Se renseigner auprès de la Préfecture pour plus d'informations

pass
Culture



Accès
gratuit

Samedi 16
dimanche 17
septembre

Les rendez-vous au musée

Chaque mois, (re)découvrez les collections grâce à un éclairage donné par un expert invité.

Le goût de l'art Visite dégustée **LOT OF saveurs**

Trois œuvres d'art emblématiques des collections s'offrent au plaisir des yeux et des papilles des visiteurs à l'occasion du festival *Lot of Saveurs*. Le chef invité, Baptiste Moura, propose son interprétation à déguster sous la forme d'une bouchée salée ou sucrée faisant écho à chaque tableau.

Durée : 1h
Adultes ● pass
Culture
Réservation conseillée
Tarif : billet d'entrée + 4 €

Mercredi
5 juillet
à 11h et 12h30

Visite & dégustation œnologique

Après une courte visite devant les œuvres d'Henri Martin au musée, suivez la médiatrice jusqu'à la Préfecture du Lot pour découvrir le grand décor *Les Vendanges* rarement dévoilé aux publics. Suite à ce moment privilégié, une dégustation de vins de Cahors viendra clôturer cet hommage aux vendanges.

Durée : 2h
Adultes ●
Réservation conseillée
Tarif : billet d'entrée + 4 €

Vendredi
29 septembre
à 17h30

Rencontre privilégiée avec une restauratrice

En partenariat avec l'association des Amis du musée Henri-Martin, une conférence autour de la restauration exceptionnelle de *La Fenaison* sera donnée par la restauratrice Hélène Bonneau-Garcia du Centre de conservation et restauration du patrimoine artistique, CRPA, de Gaillac.

Durée : 1h30
Adultes ●
Réservation conseillée
Tarif : 7 €

Vendredi
27 octobre
à 16h



Entre les œuvres, l'invisible s'anime

Au cours du mois de novembre, le musée Henri-Martin accueille Thibaud Galvan, vidéaste, en résidence de création. Il questionnera la façon dont « l'invisible s'anime autour des œuvres » à la nuit tombée en filmant les corps des chorégraphes dans les espaces muséaux. Un temps d'échange exceptionnel est proposé aux publics pour mieux comprendre le processus de création développé par ces artistes.

Durée : 1h
Adultes ●
Réservation conseillée
Gratuit sur présentation
du billet d'entrée

Vendredi
15 décembre
à 16h

Méditer à travers l'art

Cette visite guidée est une occasion rare d'expérimenter une approche sensorielle et émotionnelle des œuvres d'art. Un temps de méditation accompagné par Anne Valery, spécialiste de la méditation de pleine conscience, MBSR, rythme cette approche introspective des collections du musée.

Durée : 1h
Adultes ●
Réservation conseillée
Tarif : billet d'entrée + 3 €

Jedi
4 janvier
2024
à 16h

pass
Culture

Autour des collections

Visite découverte

Des Beaux-arts à l'œuvre d'Henri Martin, en passant par l'Océanie et les salles d'archéologie, une visite éclectique à travers laquelle vous découvrirez les objets et les œuvres incontournables du parcours.

Durée : 1h30
Adultes ●
Réservation
conseillée
Tarif : billet
d'entrée + 3 €

pass
Culture

Les
dimanches 25 juin,
23 juillet, 27 août,
10 septembre,
22 octobre
et 17 décembre
à 16h

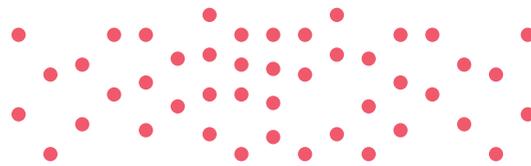
Midi Musée

Chaque semaine, profitez d'une visite flash au format adapté à la pause déjeuner.

Durée : 20 mn
Tous publics ●
Sans réservation
Tarif : gratuit sur présentation
du billet d'entrée du jour

Tous les
vendredis
à 12h30

Visite
gratuite



Le 1^{er} dimanche du mois

Chaque premier dimanche du mois, le musée est **gratuit pour tous**.

> De 12h à 16h, toutes les heures, rendez-vous pour 15 minutes de visite sur une nouvelle thématique chaque mois : la gastronomie, la représentation du corps, la musique, la science, la botanique, le vêtement sculpté et les jeux.

Tous publics ●

Accès
gratuit sans
réservation



> A 17h, « Dessine-moi un musée »
C'est un rendez-vous familial, un temps de découverte du musée dont la thématique est, chaque mois, renouvelée.

Tous publics ●
Gratuit sans réservation



FAMILLE ET JEUNE PUBLIC

Les ateliers de l'imaginaire

*Création collective
d'une carte postale sonore**

La réalisatrice de contenus audios, Charlotte Corgne, vous accompagne lors de cette visite-atelier atypique. Elle vous propose de créer l'ambiance sonore que vous inspire l'œuvre choisie. Plus que vos yeux, se sont vos oreilles et votre imagination qui seront sollicitées durant ce moment.

* piste sonore

Durée : 2h30
Enfants 8-12 ans ●
Réservation conseillée
Tarif : 9 €

Les
vendredis
3 novembre
et 5 janvier
à 14h

Visite créative en famille

Qui est-ce ? @

Le célèbre jeu du *Qui est-ce ? @* adapté au musée vous attend pour jouer aux devinettes.

Mémoire, déduction et imagination seront vos meilleurs alliés.

Vos talents créatifs seront également mis à contribution pour inventer votre propre avatar.

Durée : 1h30
Enfants 6-10 ans accompagnés ●
Réservation conseillée
Tarif : billet d'entrée + 3 €

Les
vendredis
11, 18, 25 août,
mercredi
25 octobre
et vendredi
29 décembre
à 16h



Agenda

Juillet

Dim. 02	1 ^{er} dimanche du mois – Gratuit ! ●	11h-18h	p.12
Mer. 05	Le goût de l'art – visite dégustée ○	11h et 12h30	p.11
Ven. 07	Midi musée ●	12h30	p.12
Jeu. 13	Atelier de l'imaginaire – Textiles sensibles ●	14h	p.9
Ven. 14	Midi musée ●	12h30	p.12
Mer. 19	Partir en livre Écouter/Regarder séance spéciale tout-petits ●	16h30	p.8
Jeu. 20	Partir en livre Écouter/Regarder ●	16h30	p.8
Ven. 21	Midi musée ●	12h30	p.12
Dim. 23	Visite guidée de l'exposition La Tenue d'Ève ○	14h30	p.7
Dim. 23	Visite découverte du musée ○	16h	p.11
Jeu. 27	Atelier de l'imaginaire – Textiles sensibles ●	14h	p.9
Ven. 28	Midi musée ●	12h30	p.12

Août

Ven. 04	Midi musée ●	12h30	p.12
Dim. 06	1 ^{er} dimanche du mois – Gratuit ! ●	11h-18h	p.12
Mer. 09	Visite créative en famille – En volume de la tête aux pieds ●	16h30	p.9
Jeu. 10	Atelier de l'imaginaire – Textiles sensibles ●	14h	p.9
Ven. 11	Midi musée ●	12h30	p.12
Ven. 11	Visite créative en famille Qui est-ce ? @ ●	16h	p.13
Ven. 18	Midi musée ●	12h30	p.12
Ven. 18	Visite créative en famille Qui est-ce ? @ ●	16h	p.13
Dim. 20	Atelier d'écriture Identités multiples ○	15h30	p.7
Mer. 23	Visite créative en famille – En volume de la tête aux pieds ●	16h30	p.9
Ven. 25	Midi Musée ●	12h30	p.12
Ven. 25	Visite créative en famille – Qui est-ce ? @ ●	16h	p.13
Dim. 27	Visite guidée de l'exposition La Tenue d'Ève ○	14h30	p.7
Dim. 27	Visite découverte du musée ○	16h	p.11
Jeu. 31	Atelier de l'imaginaire Textiles sensibles ●	14h	p.9

Septembre

Ven. 01	Midi musée ●	12h30	p.12
Dim. 03	1 ^{er} dimanche du mois – Gratuit ! ●	11h-18h	p.12
Ven. 08	Midi musée ●	12h30	p.12
Dim. 10	Visite guidée de l'exposition La Tenue d'Ève ○	14h30	p.7
Dim. 10	Visite découverte du musée ○	16h	p.11
Ven. 15	Midi musée ●	12h30	p.12
Sam. 16	Journées du patrimoine Visite bilingue occitan Le Quercy : langage, artistes et paysages ●	14h-17h	p.10
Dim.17	Journées du patrimoine Visite bilingue occitan Le Quercy : langage, artistes et paysages ●	14h-17h	p.10
Ven. 22	Midi musée ●	12h30	p.12
Dim. 24	Atelier d'écriture Identités multiples ○	15h30	p.7
Ven. 29	Midi Musée ●	12h30	p.12
Ven. 29	Visite & dégustation œnologique ○	17h30	p.11

Octobre

Dim. 01	1 ^{er} dimanche du mois – Gratuit ! ●	11h-18h	p.12
Mer. 4	Rendez-vous pédagogique ○	16h	p.17
Jeu. 05	Atelier État de corps ○	10h	p.7
Ven. 6	Midi musée ●	12h30	p.12
Ven. 13	Midi musée ●	12h30	p.12
Ven. 13	Secrets d'atelier ○	16h	p.8
Ven. 20	Midi musée ●	12h30	p.12
Ven. 20	Atelier État de corps ○	10h	p.7
Dim. 22	Visite guidée de l'exposition La Tenue d'Ève ○	14h30	p.7
Dim. 22	Visite découverte du musée ○	16h	p.12
Mer. 25	Visite créative en famille Qui est-ce ? @ ●	16h	p.13
Ven. 27	Midi musée ●	12h30	p.12
Ven. 27	Conférence avec la restauratrice Hélène Bonneau-Garcia ○	16h	p.11

Novembre

Jeu. 02	Visite créative en famille – En volume de la tête aux pieds ●	16h30	p.9
Ven. 03	Midi musée ●	12h30	p.12
Ven. 03	Atelier de l'imaginaire Création d'une carte postale sonore ●	14h	p.13
Dim. 05	1 ^{er} dimanche du mois – Gratuit ! ●	11h-18h	p.12

Lun. 06 – Ven. 1^{er} déc.

Fermeture annuelle

Décembre

Dim. 03	1 ^{er} dimanche du mois – Gratuit ! ●	11h-18h	p.12
Ven. 08	Midi musée ●	12h30	p.12
Dim. 10	Atelier État de corps ○	10h	p.7
Ven. 15	Midi musée ●	12h30	p.12
Ven. 15	Entre les œuvres, l'invisible s'anime ○	16h	p.11
Dim. 17	Visite guidée de l'exposition La Tenue d'Ève ○	14h30	p.7
Dim. 17	Visite découverte du musée ○	16h	p.12
Ven. 22	Midi musée ●	12h30	p.12
Jeu. 28	Balade en mots et en musique ○	15h	p.8
Ven. 29	Midi musée ●	12h30	p.12
Ven. 29	Visite créative en famille Qui est-ce ? @ ●	16h	p.13

Janvier

Mer. 03	Visite créative en famille En volume de la tête aux pieds ●	16h30	p.9
Jeu. 04	Méditer à travers l'art ○	16h	p.11
Ven. 05	Midi musée ●	12h30	p.12
Ven. 05	Atelier de l'imaginaire Création d'une carte postale sonore ●	14h	p.13
Dim. 07	1 ^{er} dimanche du mois – Gratuit ! ●	11h-18h	p.12

Lun. 08 – Ven 09 fév.

Fermeture annuelle

Légende	● Enfants 2-5 ans accompagnés
● Tous publics	● Enfants 6-10 ans accompagnés
○ Adultes	● Enfants 8-12 ans

Venir en groupe

Bienvenue aux groupes qui souhaitent faire la découverte des collections et des expositions temporaires du musée Henri-Martin !

Pour toute visite, libre ou guidée, assurez-vous d'avoir une réservation confirmée.

Merci de bien vouloir remplir un formulaire en ligne sur museehenrimartin.fr ou envoyer votre demande à resa.musee@mairie-cahors.fr en précisant « réservation » dans l'objet du courriel. Vous recevrez une réponse dans les meilleurs délais.

Groupe Adultes à partir de 10 personnes

Visite guidée de l'exposition

Sur réservation

Durée : 1h

Tarif : 7 € par personne
à partir de 10 adultes

• La Tenue d'Ève

24 juin 2023 – 7 janvier 2024

Visite guidée du parcours de référence

Sur réservation

Durée : 1h30

Tarif : 8 € par personne
à partir de 10 adultes

• Visite découverte

De la Divona gallo-romaine à l'Océanie, en compagnie de Léon Gambetta et Henri Martin : une visite pour rencontrer les différentes facettes des collections du musée.

• Henri Martin, grand décorateur et peintre de cheval

Pour que la vie et l'Œuvre du peintre n'aient plus de secrets pour vous !

• La nature au cœur de l'inspiration des artistes

De l'Antiquité à nos jours, de la vallée du Lot aux mers du Sud, la nature est une source d'inspiration fertile pour les artistes : les collections du musée Henri-Martin en témoignent.

Offre pédagogique

Le musée Henri-Martin est un acteur de l'éducation artistique et culturelle (EAC). Il accueille les classes, les groupes encadrés par des éducateurs, les centres de loisirs etc. Visites autonomes, guidées par une médiatrice et/ou suivies d'un atelier créatif : à chaque groupe sa façon de venir au musée selon ses envies et ses besoins.

Visite commentée

Durée : 1h

Tarif : 2 € / participant
(hors accompagnateurs)

Visite-dessinée

Durée : 1h

Tarif : 2 € / participant
(hors accompagnateurs)

Visite-atelier

Durée : 1h30

Tarif : 3 € / participant
(hors accompagnateurs)

Centres de loisirs

Enquête au musée !

Le musée renferme bien des secrets. Saurez-vous les découvrir ? Réveillez l'enquêteur qui sommeille en vous afin de percer les mystères du musée Henri-Martin. Parcourez les salles, élucidez les énigmes et décryptez le message caché pour savoir qui détient les clés du musée. Patience, travail d'équipe, observation et logique seront vos meilleurs alliés afin de déjouer tous les pièges.

Cluedo Géant

Lorsque le peintre Henri-Martin est retrouvé assommé dans le salon doré du musée, le mystère plane... Il est de votre ressort de découvrir le coupable et son mobile. Véritable jeu de piste dans les salles du musée, à chaque énigme résolue, un indice vous sera délivré pour que vous puissiez avancer dans votre enquête.

A partir de 6 ans

Durée : 1h Tarif : 2 € / participant
(hors accompagnateurs)

Rendez-vous pédagogique

Ce rendez-vous est conçu à l'intention des enseignants, des animateurs et des éducateurs qui souhaitent découvrir l'offre pédagogique proposée par l'équipe de médiation du musée Henri-Martin. Un temps d'immersion dans les salles du musée succèdera à une présentation de la saison dans la salle pédagogique.

Durée : 1h30

Adultes ●

Réservation conseillée

Gratuit dans la limite des places disponibles

Mercredi
4 octobre
à 16h

Plus de détails
sur le site internet
du musée Henri-Martin
museehenrimartin.fr
et par mail à
publics.musee@mairie-cahors.fr

Mais aussi...

La salle à manger des évêques

Plus encore qu'ailleurs dans le musée, ce « salon doré » est propice à la détente, à la lecture ou à la discussion. Les boiseries anciennes aux couleurs tendres, les baies qui donnent sur le jardin et le mobilier confortable sont autant d'invitations à faire une petite pause.



L'espace rêverie

Dans la salle des grands décors d'Henri Martin, des fauteuils vous attendent et vous incitent à une halte contemplative.

La boutique

Régulièrement achalandée, la boutique propose de beaux articles inspirés des collections. Fabriqués localement, ces souvenirs composent une gamme adaptée à tous les budgets : un petit objet pratique du quotidien (crayon, aimant, porte téléphone...), une carte postale qui réjouit celui qui la reçoit, un jeu pour s'amuser avec les collections, un catalogue pour approfondir un sujet spécifique, une boule à neige qui fait scintiller Rongou sous une pluie d'or ou encore un cadeau plus haut de gamme...



Le centre de documentation

Accessible aux chercheurs, élèves et étudiants, le centre met à disposition les ouvrages de la bibliothèque du musée ainsi que, sur demande, les dossiers documentaires sur les collections, leurs grandes thématiques, les artistes et les expositions.

Sur rendez-vous exclusivement

Du mardi au vendredi
de 9h à 12h et de 14h à 17h.

05 65 20 88 79

musee@mairie-cahors.fr

L'Association des Amis du Musée Henri-Martin

Les amis du musée

Créée en 1996, l'Association des Amis du Musée Henri-Martin appartient à deux réseaux fédérés : l'AMROC (association d'Amis de la région Occitanie) et la FFSAM (fédération française des sociétés d'amis de musées).

Elle rassemble des membres assidus qui se mobilisent pour animer la vie culturelle du musée cadurcien, sensibiliser les publics à sa programmation culturelle, contribuer à la mise en valeur de ses collections et promouvoir ses expositions. L'association fait rayonner le musée sur le territoire et au-delà. Elle participe à des échanges d'expérience culturelle au sein des réseaux régionaux et nationaux. Par des actions de mécénat, les Amis du musée Henri-Martin contribuent à des projets de restauration et d'acquisition d'œuvres et de biens culturels, concourant ainsi à l'enrichissement des collections.

Prochaines conférences

Samedi 24 juin à 16h

Conférence - débat

avec les artistes Karen LaMonte et Paula Anke
Maison des associations
Place Bessières à Cahors

Lundi 18 septembre à 18h30

« Fernand Léger »

avec Itzhak Goldberg, critique d'art et auteur
Maison des associations
Place Bessières à Cahors

Vendredi 27 octobre à 16h

Rencontre privilégiée

avec une restauratrice

avec Hélène Bonneau-Garcia, restauratrice
du Centre de conservation et restauration du
patrimoine artistique, CRPA
Musée Henri-Martin

Toute la programmation sur
www.museehenrimartin.fr

Si vous souhaitez rejoindre l'association, n'hésitez pas à adresser un courriel à asso.amhm@gmail.com

Les membres de l'association bénéficient de la gratuité d'entrée au musée !

Le Musée est à vous !

Le Muséopass vous permet de devenir un visiteur privilégié

- Accédez de façon illimitée aux salles du musée et aux expositions pendant un an
- Recevez la lettre d'information du musée pour tout savoir des actualités
- Découvrez toutes les facettes du musée en suivant les visites *Midi Musée* gratuitement (voir page 12)
- Bénéficiez des visites guidées et autres animations à tarif préférentiel (vous ne réglez que le supplément +2, +3 ou +4 € selon la proposition)



Pass Culture



Le pass Culture c'est

L'application pour toutes les envies culturelles des jeunes **de 15 à 18 ans**.

20 à 30 € par an de 15 à 17 ans, puis 300 € à 18 ans, à utiliser selon tes envies parmi le catalogue d'offres proposées sur l'application.

Concerts, festivals, cinéma, spectacles, livres... mais aussi **sorties au musée !** Disponible pour les activités de ce programme avril-septembre qui comportent le logo pass Culture.

Rendez-vous sur l'application pass Culture pour t'inscrire aux activités du musée ou rends-toi sur passculture.app pour créer ton compte.

Plus d'infos sur pass.culture.fr