

CIRCUIT DU MONT SAINT CYR

2H00 • 6 KM

SITUATION : Cahors

DÉPART : Parking Saint-Georges au bord du Lot à Cahors.
Coordonnées GPS : N 44.440133° E 1.440970°

BALISAGE : Jaune

DIFFICULTÉS PARTICULIÈRES : Sentier glissant par temps de pluie. Plusieurs chemins sont indiqués mais il est conseillé de suivre le balisage PR (jaune).



Les berges du Lot, les hauteurs du camp des Monges, le point de vue du Mont St-Cyr offrent de nombreux panoramas sur Cahors, attrait conjugué de la ville médiévale et des espaces naturels.

➊ Depuis le parking Saint-Georges, suivez les berges du Lot en amont, passez sous le pont Louis-Philippe (fontaine Saint-Georges) et continuez jusqu'au Moulin de Coty. Prenez à gauche la route goudronnée jusqu'au pont de Cabessut.

➋ Au rond-point, prenez à droite en direction de Rodez (église de Cabessut). Après être passés sous le pont SNCF, traversez la D 911 (prudence).

➌ Prenez tout de suite sur votre gauche en empruntant la « Côte des ânes ». Tournez dans la première ruelle à droite qui mène à des escaliers. Continuez sur un sentier étroit qui monte vers le plateau. Arrivez sur le plateau, prenez sur votre droite un large chemin. Continuez sur la voie principale jusqu'à un puits.

➍ Prenez alors le sentier qui s'ouvre sur votre droite (longer le GR® 36) jusqu'au parking du Mont Saint-Cyr, puis poursuivez jusqu'au point de vue.

➎ Descendez à gauche (vues sur Cahors) et suivez le GR® 36 qui vous mène à la place Saint-Georges. Traversez la route pour rejoindre le parking.

À VOIR

aux alentours :

- Cathédrale Saint-Etienne du XI-XVII^{ème} siècle
- Musée Henri Martin
- Églises Saint-Barthélemy (MH) et Saint-Urcisse...
- Pont Valentré (MH) du XIV^{ème} siècle classé par l'UNESCO



CAHORS VUE DU CIEL

Depuis le Mont Saint-Cyr, le regard, en embrassant l'ensemble de la boucle du Lot dans laquelle s'inscrit la ville de Cahors, peut saisir l'histoire de sa construction. Côté est, au pied de la colline, c'est le Cahors médiéval, enchevêtrement de toits roses parcouru de rues étroites. Au nord de ces quartiers anciens, on aperçoit la cathédrale Saint Etienne et ses toits en coupole couverts d'ardoises. Au centre, le boulevard Gambetta, repérable par une ligne d'arbres, était au XII^{ème} siècle un fossé. La ville à cette époque n'occupait que le tiers est de la presqu'île. Au-delà du boulevard, les constructions se font plus vastes, les rues plus larges. Bâtie à partir du XVIII^{ème} siècle, cette partie de Cahors était auparavant occupée par les enclos de couvents.

