



Ossip Zadkine et Les Arques... Un coup de foudre durable.

Assez méconnu en France, Zadkine est un artiste majeur du XX^e siècle. Né en 1890 en Russie, il arrive à Paris en 1909 et ne quitte plus la France qui le naturalise en 1921. C'est en 1934 qu'il visite une propriété aux Arques. Il est subjugué par le lieu : « pour la première fois, par cet achat, nous eûmes "notre terre" ». Son attachement à cette dernière ne se démentira jamais et c'est dans ce village que seront inspirées et créées des sculptures qui comptent parmi les plus importantes de son œuvre. Aujourd'hui, le deuxième musée consacré à Zadkine, après Paris, possède un charme sans pareil.

De prestigieux exemples créés dans le village nous baladent à travers l'univers de l'artiste : le projet de « Monument pour une ville bombardée » et les grands bois tels qu'« Orphée » et « Diane ». Les thèmes chers à Zadkine y sont ainsi présents, traités dans la pierre, le bronze ou la terre cuite, telle l'image féminine avec le « Torse de femme accroupie », la « Tête de femme »..., ou la musique avec le « Violoncelliste », le « Guitariste »... L'église Saint-Laurent témoigne aussi des empreintes de l'artiste. Le grand Christ en croix, taillé dans un ormeau du village et installé au dessus de la porte de l'église, ainsi que la « Piéta », installée dans la crypte, sont deux œuvres de Zadkine qui nous attirent et nous laissent une impression peu commune.



Oeuvres de Zadkine

Curiosités et activités (dans un périmètre de 10 km)

Cazals

- Atelier-musée des vieilles mécaniques.
- Bastide du XIV^e bâtie entre deux pôles existants : un pôle religieux autour de l'église de Notre-Dame de Ginolhac et un pôle politique autour du castrum.
- Plan d'eau de La Cayre, plage, baignade.

Montcléra

- Château du XV^e, fermé au public.
- Église récemment restaurée, 3 retables classés MH, parmi les plus beaux de la région.

Les Arques

- Musée Zadkine, ouvert tous les jours sauf le mardi.
- Église Saint-Laurent, vestige d'un prieuré du XI^e siècle, classé MH. Un des rares vestiges romans d'influence mozarabe.
- Chapelle Saint-André aux peintures du XV^e siècle d'une exceptionnelle richesse (clés au musée Zadkine).
- Espace Naturel Sensible de la Vallée de la Masse : circuit d'interprétation aménagé (guide découverte en vente 1€ dans les offices de tourisme).

Prestataires de service (les plus proches)

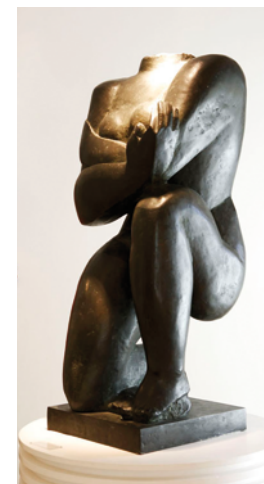
- Mundial Sport location VTT et vélo de route
9, rue du Maréchal Bessière
46220 PRAYSSAC - 05.65.30.60.86

Renseignements

- Office de Tourisme du Pays de Cazals Salviac
Rue de la République 46250 CAZALS
05.65.22.88.88 - www.tourisme-cazals-salviac.com
contact@tourisme-cazals-salviac.com

21

La Route des Arts



Sculpture de Zadkine

L'avis du randonneur

Cette boucle est parsemée de points d'eau. Elle suit notamment le ruisseau de la Masse, qui nous amène, à mi-chemin, sur l'Espace Naturel Sensible de la vallée de la Masse. Vous pourrez ainsi faire une pause et découvrir, à pied cette fois, cette zone où la nature est protégée. Bonne découverte !

Bonne route !

Niveau de difficulté :

très facile - facile - **moyen** - sportif

Départ : Place Hugues Salel proche de l'Office de Tourisme de Cazals

E 1.224301° N 44.643965°

Distance : 15 Km

Dénivelé : 185 m

Durée : 1H30

Carte IGN : 2038 O / 2037 O



LOT
LE DÉPARTEMENT

Charte de bonne conduite
Itinéraire partagé, respectez le code de la route.

- ▶ Portez un casque
- ▶ Restez maître de votre vitesse
- ▶ Respectez la faune et la flore, emportez vos déchets
- ▶ Prévoyez de l'eau et de quoi vous ravitailler

