

▪ Ciné apéro à 17h ▪

Projection suivie d'un apéritif offert par Gindou Cinéma
7 courts métrages issus du concours Le Goût des autres ou de la résidence
d'écriture la Ruche de Gindou Cinéma.

- > **MAMAN(S)** de Maïmouna Doucouré. France. 2015. Fiction. César du meilleur court métrage 2017 — 21min
Aïda, 8 ans, habite un appartement d'une cité parisienne. Le jour où son père rentre de son voyage au Sénégal, leur pays d'origine, le quotidien d'Aïda et de toute la famille est complètement bouleversé. Le père n'est pas revenu seul, il est accompagné de Rama, qu'il présente, comme sa deuxième femme. 
- > **UN CANDIDAT IDÉAL** de Mathieu Robin. France. 2016. Fiction. — 9min
Un jour comme les autres. La scène se passe dans un bureau. La responsable des ressources humaines d'une société informatique fait passer des entretiens d'embauche. 
- > **ALLEZ DÉGAGE !** de Quentin Lescoul et William N'gbala avec l'aide d'Alain Astruc. France. 2016. Fiction. *En présence d'Alain Astruc. Lorsque Nazim arrive au lycée, Valentin et sa bande en font leur nouveau bouc-émissaire. Réservé et timide, le jeune Nazim n'a pas les armes pour se défendre face à la violente escalade de leurs brimades.* 
- > **MADemoiselle CHOCOLAT** Réalisé par Ph.Etienne avec la classe de 4^e D du collège Albert Camus — 9min
de Gaillac. France. 2017. Fiction. En présence de Philippe Etienne. Claire, 10 ans, va faire une rencontre inattendue dans la cour de son école. Une rencontre qu'elle ne manquera pas de confier le soir à sa copine Lisa. 
- > **AMSTERDAM** de Philippe Etienne. France. 2010. Fiction. — 20min
En présence de Philippe Etienne. Au cœur de l'hiver dans un vignoble du sud-ouest. Bruno et Hakim. Seuls au monde. Lentement, une amitié en train de se créer. Bruno et Hakim, seuls au monde. Du presque. 
- > **LE JOUR OÙ J'AI MANGÉ AVEC UN BLACK** de Daniel Bach. France. 2016. Fiction. — 7min
En présence de Daniel Bach. Une petite histoire de plateau un jour comme les autres au restaurant universitaire. Une méprise. Une rencontre. 
- > **IN LOVE** de Jérémie et Alexis Lopez. France. 2018. Fiction. — 7min
En présence des Frères Lopez. Au cours d'une patrouille dans un pays du Moyen-Orient, une escouade d'une armée occidentale fait une halte dans le village d'Iqmarba... 

Retrouvez toutes les animations de la Fête du court sur www.lafeteducourt.com

» Renseignements Gindou Cinéma - 05 65 22 89 99 - www.gindoucinema.org



Partenaires Nationaux de la Fête du court métrage

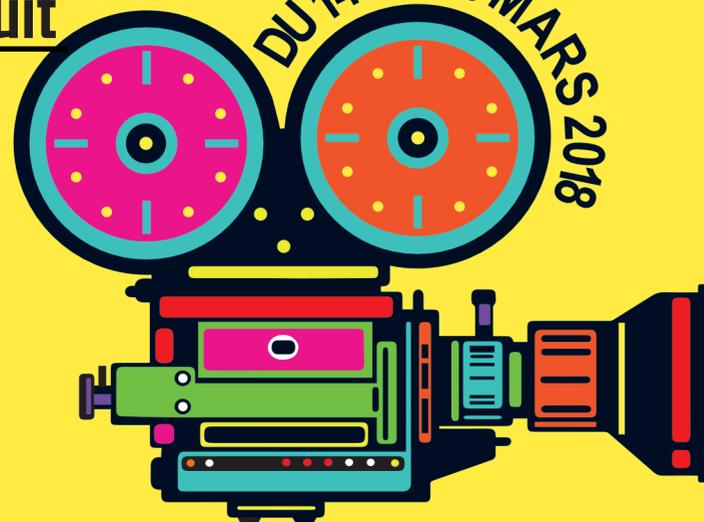


Flyer réalisé par : Mathis Sanchez Impression : Easyflyer

Gindou Cinéma présente

Gratuit

DU 14 AU 20 MARS 2018

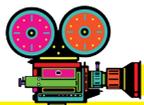


LA FÊTE
DU COURT
MÉTRAGE

PROJECTIONS DE COURT MÉTRAGE
Gindou-Salviac-Gourdon
ATELIERS-ANIMATIONS-RENCONTRES

Gindou

Projections :
Samedi 17 Mars L'Atalante de Gourdon à 15h
Dimanche 18 Mars L'Arsenic de Gindou à 11h30, 15h, 17h
Parcours-Expo :
Samedi 17 Mars salle des consuls de Gourdon à 16h



La Fête du court métrage 2018

La Fête du court métrage vous invite à la découverte de la grande créativité qui règne dans le court métrage, lieu unique de renouvellement des écritures, espace de tous les possibles où se découvrent et s'exercent les nouveaux talents et dans lequel la liberté des créateurs s'exprime de manière éclatante. Gindou a été choisie comme l'une des 30 villes ambassadrices pour cette fête nationale et vous invite à des séances gratuites, à des rencontres avec des réalisateurs et à la visite d'un parcours-expo. En plus de ces séances ouvertes à tous, Gindou Cinéma présentera quatre projections pour les scolaires à la médiathèque de Salviac et le parcours expo accueillera une dizaine de groupes salle des Consuls à Gourdon. Bonne fête du court à tous !

Samedi 17 mars Cinéma L'Atalante de Gourdon à 15h

- Programme de 4 courts métrages intitulé Drôles d'inventions ! à partir de 7 ans

> **LES TROIS INVENTEURS** de Michel Ocelot. France. 1979. Animation.

Dans un monde de dentelle blanche, un grand inventeur, une grande inventrice et une petite inventrice inventent de belles machines utiles. Mais les gens ne comprennent pas et n'aiment pas qu'on ne se tienne pas comme eux...

13min



> **CONTRE TEMPS** de Jérémie Boutelet, Thibaud Clergue, Gaël Megherbi, Tristan Ménard, Camille Perrin, Lucas Veber. France. 2012. Animation.

Dans une ville depuis longtemps recouverte par les flots, un homme désormais obsédé par le temps attend l'unique moment de l'année où l'eau se retire.

8min



> **LE VOYAGE DANS LA LUNE** de Georges Méliès. France. 1902. Fiction.

Six savants, membres du Club des Astronomes, entreprennent une expédition qui doit les conduire sur la Lune. Ils partent dans un Obus tiré par un canon géant. Arrivés sains et saufs sur la Lune, ils y rencontrent ses habitants.

16min



> **MR. HUBLOT** de Laurent Witz et Alexandre Espigares. France, Luxembourg. 2013. Animation.

Bourré de tocs et de manies, replié sur lui-même et terrorisé par le monde extérieur, Mr Hublot déteste le changement et les imprévus. L'arrivée du chien Robot Pet va chambouler ses habitudes...

12min



Samedi 17 mars salle des consuls de Gourdon à 16h

- Visite du parcours-expo créé par Gindou Cinéma sur l'histoire et les techniques du cinéma

Pour une expérience ludique, ce parcours-expo se compose de différents modules : aux panneaux informatifs s'ajoutent des objets à manipuler, des activités autour du montage et des initiations sur iPad à l'animation et au bruitage. De quoi aborder le cinéma de manière pédagogique et ludique ! *Projet cofinancé par le Fonds européen agricole pour le développement rural, le DRAC, le département du LOT et la Communauté de Communes Cazals-Salviac.*



Maurice, héros des as de la jungle. © TAT productions

Dimanche 18 mars L'Arsenic Gindou

- Ciné pique-nique à 11h30

Amenez votre pique-nique, Gindou Cinéma offre les boissons

> **LA FLAMME** de Régis Romele, Lucie Duchêne. France. 2001. Fiction. Diffusé à Gindou en 2001

A Deauville, dans les années vingt, deux amoureux se retrouvent sur la plage.

3min



> **LES JOURS D'AVANT** de Karim Moussaoui. France. 2013. Fiction. Diffusé à Gindou en 2014

Dans une cité du sud d'Alger, au milieu des années 90. Djaber et Yamina sont voisins, mais ne se connaissent pas. Il est si difficile de se rencontrer entre filles et garçons, qu'ils ont presque cessé d'en rêver.

47min



> **LUMINARIS** de Juan Pablo Zaramella. Argentine. 2014. Fiction/animation. 6'. Diffusé à Gindou en 2012

A Buenos Aires, un homme travaillant dans une usine d'ampoules rêve de d'autres horizons...

6min



> **ESPACE** d'Eleonor Gilbert. France. 2014. Documentaire. Diffusé à Gindou en 2014

Dessin à l'appui, une petite fille explique comment l'espace et les jeux se répartissent lors de la récréation, en particulier entre les garçons et les filles et en quoi cela lui pose un problème au quotidien.

15min



> **DÙ JE METS MA PUDEUR** de Sébastien Bailly. France. 2013. Fiction. Diffusé à Gindou en 2013

En présence de Sébastien Bailly. Hafsia, étudiante en histoire de l'art, va devoir enlever son hijab pour passer un oral. Elle se rend au Musée du Louvre pour choisir l'œuvre qu'elle commentera.

21min



- Ciné goûter à 15h

Projection suivie d'un goûter offert par le comité des fêtes de Gindou. Programme de 7 courts métrages intitulé En route ! à partir de 5 ans

> **ONE, TWO, TREE** de Yulia Aronova. France. 2015. Animation.

C'est l'histoire d'un arbre, un arbre comme les autres. Un beau jour, il saute dans des bottes et part en promenade, invitant tous ceux qu'il rencontre à le suivre : le train-train quotidien se transforme alors en une joyeuse farandole.

7min



> **MINOULE** de Nicolas Bianco-Levrin. France. 2014. Animation.

Minou est un chat malicieux. Il tire sa flemme sur le bord de sa fenêtre, sous les toits. Au loin, le chant d'un petit canari dans sa cage le met en appétit, mais le chemin qui mène jusqu'à sa proie s'avère plein d'embûches.

4min



> **CHEMIN D'EAU POUR UN POISSON** de Mercedes Marro. France. 2016. Animation.

Une nuit étoilée dans un quartier pauvre d'Amérique latine. Oscar dort dans sa chambre quand un brusque coup de vent le réveille. De sa fenêtre, il voit un petit poisson rouge dans une flaque d'eau sale, à bout de souffle.

8min



> **TIS** de Chloe Lesueur. France. 2016. Animation.

Une feuille de papier. Les contours d'un personnage se découpent. C'est TIS. Il s'extrait de la feuille, mais y reste lié par les pieds.

9min



> **PEUR DE VOLER** de Conor Finnegan. Royaume-Uni. 2012. Animation.

Un petit oiseau qui a peur de voler essaie d'éviter de migrer vers le Sud pour l'hiver. Puis plusieurs choses lui arriveront au cours de son aventure.

9min



> **LE LOUP BOULE** de Marion Jamault. France. 2017. Animation.

Le loup boule vivait le ventre rond mais tout à fait vide. Un jour, par hasard, il se découvre un talent caché pour enfin se remplir la panse.

3min



> **RUBIKA** de Claire Baudean et Ludovic Habas. France. 2010. Animation.

Bienvenue sur Rubika, une planète à la gravité fantaisiste.

4min

