

Saison
2022 ■ 2023

Communiqué de presse

Ven 10 février, 20h30
Théâtre de l'Usine

Théâtre

THÉÂTRE DE L'USINE

UN HAMLET DE MOINS

D'après Shakespeare • Olivier Saccomano et Nathalie Garraud

Olivier Saccomano et Nathalie Garraud seront au Théâtre de l'Usine le 10 février pour nous faire découvrir une nouvelle forme de tragédie. À travers les personnages d'Hamlet, d'Horatio, d'Ophélie et de Laërte, ils livrent une adaptation criante de modernité, interrogeant les travers de notre société.

Hamlet, c'est une vieille histoire... un théâtre de meurtres et de vengeance dont Nathalie Garraud et Olivier Saccomano s'emparent avec un parti pris pertinent, contemporain et original : les quatre jeunes gens de la pièce de Shakespeare, Hamlet, son ami Horatio, Ophélie et son frère Laërte ont été saisis de la pièce originelle et jetés au plateau. Se focaliser sur cette jeunesse n'est pas les libérer de la fable, ni des mots d'ordre de leurs parents ou de leur royaume, mais créer l'opportunité de les observer creuser, et explorer pour eux-mêmes les bifurcations du désir et du pouvoir. Éprouver à travers eux les nouveaux visages de l'obscénité. Et celui de l'imitation, comme de l'oubli. Trois travers criants de notre époque.

Car c'est bien un aujourd'hui qui se cherche et résonne fort ici. Une langue ciselée, des costumes hybrides, font pont entre les temps. Les acteurs, tout à la fois épris d'idéaux et désenchantés, traversent une constellation d'états mouvants propres aux jeunes générations. Le jeu est survolté, la forme, brute et directe, pour le plus grand bonheur du public.

Conception **Nathalie Garraud** et **Olivier Saccomano** • Écriture **Olivier Saccomano** • Mise en scène et scénographie **Nathalie Garraud** • Avec **Cédric Michel, Florian Onnéin, Conchita Paz, Charly Totterwitz** de la Troupe Associée au Théâtre des 13 vents • Costumes **Sarah Leterrier** • Assistanat à la mise en scène **Ariane Salesne** • Son **Serge Monségu**

Production Théâtre des 13 vents CDN Montpellier

Tarifs 5 à 16 € / Durée 1 h 15 / À partir de 15 ans

Billetterie tous les jours du mardi au vendredi de 13h30 à 18h et le mercredi matin de 10h à 12h. Les samedis de représentation de 15h à 18h.
Théâtre de l'Usine, 18 av. du Dr Roux, 46 400 Saint-Céré
05 65 38 28 08 / www.scenograph.fr

SCÉNO
GRAPH

Scène conventionnée
d'intérêt national
Art et création
Art en territoire

© Jean-Louis Fernandez