

**Festival de
Saint-Céré
2023**

Communiqué de presse

Ensemble à vents du XVIII^e

Dimanche 6 août, 21h
Château de Cavagnac

Lundi 7 août, 21h
**Château de Saint-Hilaire,
Curemonte**

OUVERTURES POUR LA CHASSE

ENSEMBLE SARBACANES

Jonglant entre instruments anciens et nouveaux, L'Ensemble Sarbacanes s'affranchit des barrières stylistiques pour le plus grand plaisir de nos oreilles les 6 et 7 août aux châteaux de Cavagnac et de Curemonte.

Aux XVII^e et XVIII^e siècles, les compositeurs se livrent à des expérimentations de combinaisons de timbres inédites, en invitant dans la musique savante des instruments qui étaient jusqu'alors employés exclusivement dans la musique populaire ou cantonnés à un rôle fonctionnel délimité (le cor de postillon, la trompe de chasse).

Nous retrouvons cinq musiciens de Sarbacanes qui nous convient à ce programme d'ouvertures, de sonneries et de marches dans lequel ils continuent d'explorer – sur leurs instruments d'époque – les répertoires et les usages autour de l'ensemble à vents.

Ensemble Sarbacanes • Neven Lesage **hautbois** • Gabriel Pidoux **hautbois**
Gabriel Dambricourt **cor de chasse** • Félix Roth **cor de chasse** • Alejandro Pérez Marin **basson**

Durée du spectacle : 1h environ | Tarif : de 6 à 18 €

Rendez-vous Curieux

Apéro-rencontre avec l'Ensemble Sarbacanes le 7 août à 11h30 au Bistrot de l'Usine, Saint-Céré.

Billetterie du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 13h30 à 18h. Le samedi de 10h à 12h et de 13h30 à 16h, et le dimanche 6 août de 10h à 12h.

Théâtre de l'Usine, 18 av. du Dr Roux, 46 400 Saint-Céré

05 65 38 28 08 / www.scenograph.fr

SCÉNO
GRAPH

Scène conventionnée
d'intérêt national
Art et création
Art en territoire

© Caroline Doutré