

ARTEFACTS

LA MAIN HARMONIQUE

La Main Harmonique renouvèle l'interprétation des polyphonies anciennes et imagine des correspondances avec la création contemporaine. L'ensemble présentera le spectacle vocal *Artefacts*, le 6 août au Festival de Saint-Céré.

Comme la plupart des créateur.rices, les artistes de La Main Harmonique s'interrogent sur notre devenir après la pandémie et l'évidence de la crise environnementale. Avec pour argument la musique et les mots, *Artefacts* nous invite à la réflexion sur les changements nécessaires et convoque artistes et compositeur.rices de différents horizons. C'est au travers de la chanson, sous de multiples formes et de mélodies, allant de Clément Janequin à des compositeurs comme Thomas Enhco ou Alexandros Markeas, que le spectacle prend sa dimension universelle. Les chanteur.euses sont délicatement accompagnés d'une guitare baroque, d'un archiluth ou du colascione. Au cœur de l'épure des voix sublimes, *Artefacts* nous invite à retrouver confiance en un avenir plus fraternel.

Conception et direction artistique **Frédéric Bétous** • Mise en scène **Michel Schweizer** • **L'Ensemble La Main Harmonique** : **Nadia Lavoyer** & **Clémence Olivier** sopranos • **Frédéric Bétous** alto • **Fabrice Foison** & **Loïc Paulin** ténors • **Marc Busnel** basse • **Ulrik Gaston Larsen** archiluth, guitare baroque, colascione • **Anouk Buscail-Rouziès** comédienne

Durée du spectacle : 1h15 | Tarif : de 6 à 22 €

Rendez-vous Curieux

Apéro-rencontre avec Frédéric Bétous et Michel Schweizer le 6 août à 11h30 au Bistrot de l'Usine.

Billetterie du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 13h30 à 18h. Le samedi de 10h à 12h et de 13h30 à 16h, et le dimanche 6 août de 10h à 12h.

Théâtre de l'Usine, 18 av. du Dr Roux, 46 400 Saint-Céré

05 65 38 28 08 / www.scenograph.fr

SCÉNO
GRAPH

Scène conventionnée
d'intérêt national
Art et création
Art en territoire